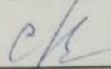
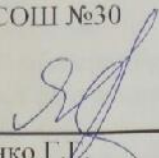


Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №30» г. Уссурийска
Уссурийского городского округа


Рассмотрено
на заседании ШМО
учителей русского языка
и литературы

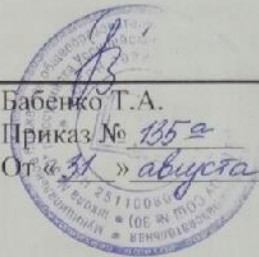

Бойко С.В.,
Протокол № 1
От «27» августа 2015г

Утверждено на заседании
Методического совета
МБОУ СОШ №30


Ярмоленко Г.В.,
Протокол № 1
«28» августа 2015г

Утверждаю
Директор МБОУ СОШ №30


Бабенко Т.А.,
Приказ № 105-з
От «31» августа 2015г



Рабочая программа
по русскому языку
5-9 классы
(срок реализации 2015-2020 гг.)

Год разработки 2015г.

Пояснительная записка

Рабочая программа по русскому языку разработана и составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки РФ от 17.12.2010г. №1897.

Рабочая программа разработана на основе:

- примерной программы основного общего образования по русскому языку;
- санитарно - эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 2.4.2.2821 - 10 "Санитарно - эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях", утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 29.12.2010 № 189;

- с учетом планируемого к использованию УМК авторов М.М. Разумовская, С.И. Львова, В.И. Капинос, В.В. Львов, Г.А. Богданова, включающего авторскую программу;

Русский язык. 5–9 классы», сост. Е. И. Харитоновна, М.: «Дрофа». -2012)

- Разумовская М. М., Львова С. И., Капинос В. И., Львов В. В. И др. Русский язык.

5 класс / под ред. М. М. Разумовской, П. А. Леканта.

- Разумовская М. М., Львова С. И., Капинос В. И., Львов В. В. И др. Русский язык. 6

класс / под ред. М. М. Разумовской, П. А. Леканта.

- Разумовская М. М., Львова С. И., Капинос В. И., Львов В. В. И др. Русский язык. 7

класс / под ред. М. М. Разумовской, П. А. Леканта.

- Разумовская М. М., Львова С. И., Капинос В. И., Львов В. В. Русский язык. 8 класс

/ под ред. М. М. Разумовской, П. А. Леканта.

- Разумовская М. М., Львова С. И., Капинос В. И., Львов В. В. Русский язык. 9 класс

/ под ред. М. М. Разумовской, П. А. Леканта.

- учебного плана МБОУ "Средняя общеобразовательная школа № 30" г. Уссурийска УГО (Протокол № 1 от «28»августа 2015 г.);

- программы развития универсальных учебных действий у обучающихся на ступени основного общего образования, включающая формирование компетенций обучающихся в области использования информационно-коммуникационных технологий, учебно-исследовательской и проектной деятельности МБОУ СОШ № 30.

Цели и задачи изучения предметного курса:

- воспитание уважения к родному языку, сознательного отношения к нему как явлению культуры; осмысление родного языка как основного средства общения, средства получения знаний в разных сферах человеческой деятельности, средства освоения морально-этических норм, принятых в обществе; осознание эстетической ценности родного языка;

- овладение русским языком как средством общения в повседневной жизни и учебной деятельности; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании; овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями (умения формулировать цели деятельности, планировать ее, осуществлять речевой самоконтроль и самокоррекцию;

- проводить библиографический поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию из лингвистических словарей различных типов и других источников, включая СМИ и Интернет; осуществлять информационную переработку текста и др.);

- освоение знаний об устройстве языковой системы и закономерностях ее функционирования, о стилистических ресурсах и основных нормах русского литературного языка; развитие способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты; овладение на этой основе культурой устной и письменной речи, видами речевой деятельности, правилами использования языка в разных ситуациях общения, нормами речевого этикета; обогащение активного и потенциального словарного запаса; расширение объема используемых в речи грамматических средств; совершенствование способности применять приобретенные знания, умения и навыки в процессе речевого

общения в учебной деятельности и повседневной жизни.

II. Общая характеристика учебного предмета «Русский язык»

Данная программа отражает обязательное для усвоения в основной школе содержание обучения русскому языку и реализует основные идеи стандарта второго поколения для основной школы.

Для каждого года обучения выделяются коммуникативные умения, связанные с различными видами учебной речевой деятельности: чтением, восприятием устного и письменного высказывания и его анализом, воспроизведением текста (устным и письменным), созданием высказывания (устного и письменного), совершенствованием устного и письменного высказывания. Содержание обучения связной речи (объём знаний и основных умений) изложено в отдельном блоке, однако предполагается, что изучаться материалы этого раздела будут на протяжении всего учебного года определёнными порциями, перемежающимися с языковыми темами курса.

Речевая направленность курса усилена и в языковых разделах: ставится задача развития умений говорить на лингвистические темы, понимать лингвистический текст; читать и говорить,

соблюдая интонацию, отвечающую содержанию речи и особенностям грамматического строя (тексты с обращениями, однородными членами, обособлениями и т. д.).

Программа нацеливает и на усиление семантического аспекта в изучении фактов и явлений языка.

Важный аспект в обучении — формирование у учащихся чуткости к богатству и выразительности родной речи, гордости за родной язык, интереса к его изучению. Этому способствует внимание к эстетической функции родного языка, знакомство с изобразительными возможностями изучаемых единиц языка, наблюдение за использованием разнообразных языковых средств в лучших образцах художественной литературы, в которых наиболее полно проявляется изобразительная сила русской речи.

Структура курса: 5—7 классы имеют морфолого-орфографическую направленность, включают в содержание обучения вводный курс синтаксиса и пунктуации, фонетику и орфоэпию, лексику и словообразование; 8—9 классы нацелены на освоение систематического курса синтаксиса и соответствующих правил пунктуации.

Особым этапом в обучении рассматривается 5 класс. Его можно оценить как стартовый по отношению к систематическому курсу русского языка.

Каждый год обучения строится на основе двухступенчатой структуры: закрепительно-углубляющий этап по материалам предыдущего года обучения и основной этап, реализующий программный материал в логике его развития. На всех этапах обучения реализована идея поэтапного овладения теоретическим материалом:

- введение понятия
- осмысление лингвистической сути понятия
- овладение теоретическим (научным) способом действия, гарантирующим правильное проведение анализа языкового материала
- формулирование теоретических выводов
- углубление знаний.

Рабочая программа нацеливает не только на формирование навыков анализа языка, способности классифицировать языковые явления и факты, но и на воспитание речевой культуры, на формирование таких жизненно важных умений, как использование различных видов чтения, информационной переработки текстов, различных форм поиска информации и разных способов передачи её в соответствии с коммуникативной задачей, речевой ситуацией, нормами литературного языка и этическими нормами общения. В соответствии с целью обучения усиливается и речевая направленность курса.

Теоретическую основу обучения связной речи составляют речеведческие понятия:

1) текст: смысловая цельность, относительная законченность высказывания (тема, основная мысль), формальная связность (данная и новая информация, способы и средства связи предложений); членение текста на абзацы, строение абзаца;

2) стили речи: разговорный, научный, деловой, публицистический, художественный;

3) функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение и их

разновидности — типовые фрагменты текста: описание предмета, описание места, описание состояния природы, описание состояния человека, оценка предметов, их свойств, явлений, событий. Умения связной речи отобраны и сгруппированы с учётом характера учебной речевой деятельности.

Данная программа отражает не только обязательное содержание обучения русскому языку, но и дополнительное, углубляющее и расширяющее.

III. Место предмета «Русский язык» в учебном плане

Данная программа рассчитана на 714 ч, предусмотренных в Федеральном базисном (образовательном) учебном плане для образовательных учреждений Российской Федерации (вариант 1). Обязательное изучение русского языка осуществляется в объёме:

5 класс — 170 ч,

6 класс — 204ч,

7 класс — 136 ч,

8 класс — 102 ч,

9 класс — 102 ч.

Таким образом, в данной программе реализованы современные подходы к проектированию учебного содержания: ориентир на взаимосвязанное формирование лингвистической, языковой, коммуникативной и культурологической компетенций; на развитие всех видов речевой деятельности, формирование навыков чтения-понимания, выразительного чтения, письма, работы с научной информацией, представленной в разных видах; реализация принципов индивидуализации, уровневой дифференциации, использование коммуникативно-ориентированных упражнений, стимулирующих познавательную и творческую активность учащихся, а также способствующих совершенствованию коммуникативной компетенции на всех этапах обучения, в том числе и при обучении языковым темам курса.

IV. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета "Русский язык".

Личностные результаты освоения русского (родного) языка:

1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;

2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметные результаты освоения русского (родного) языка:

1) владение всеми видами речевой деятельности:

аудирование и чтение:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);

- владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;

- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);

- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;

- овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;

- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

говорение и письмо:

- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свёрнутости (план, пересказ, конспект, аннотация);
- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учётом замысла, адресата и ситуации общения;
- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать своё отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог-обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);
- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;
- осуществление речевого самоконтроля в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочёты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
- выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;

2) применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметные результаты освоения русского (родного) языка:

1) представление об основных функциях языка; о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения; о связи языка и культуры народа; роли родного языка в жизни человека и общества;

2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;

3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;

4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и её основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка; основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;

6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;

7) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения; многоаспектный анализ текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определённым функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;

8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;

9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

"Русский язык" 5 класс

УУД

Коммуникативные:

- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- сотрудничать с одноклассниками при выполнении учебной задачи;
- слушать и понимать речь других; вступать в беседу; сотрудничество с учителем и одноклассниками;
- формулировать собственное мнение;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве; индивидуальная и групповая работа.

Регулятивные:

- преобразование практической задачи в познавательную;
- адекватно оценивать свои достижения, осознавать возникающие трудности и стараться искать способы их преодоления;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей;
- прогнозировать результат, делать выводы на основе наблюдений;
- выделять учебную задачу на основе соотнесения известного, освоенного и неизвестного.

Познавательные:

- давать определение понятиям;
- определять цель учебной деятельности и самостоятельно искать средства ее осуществления;
- находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке;
- работать со словарями, находить в них нужную информацию о слове; • устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений ;
- определять последовательность действий для решения предметной задачи;
- осуществлять простейшее планирование своей работы.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения предмета

О языке. Язык. Культура речи.

Ученик научится:

1. Умения уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

2. Понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности.

Ученик получит возможность научиться:

1. Потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры.

2. Стремление к речевому самосовершенствованию.

Метапредметные результаты.

Ученик научится:

1. Коммуникативно взаимодействовать с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместно выполнять какие-либо задачи, участвовать в спорах, обсуждениях актуальных тем.

Ученик получит возможность научиться:

1. Применять приобретенные знания, умения и навыки в повседневной жизни; использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам.

Предметные результаты:

Ученик научится:

1. Выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах.

2. Уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

Ученик получит возможность научиться:

1. Анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира.

2. Характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие русистики.

Фонетика. Орфоэпия. Графика.

Метапредметные результаты:

Ученик научится:

1. Извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

2. Соблюдать в практике речевого общения основные фонетические, орфоэпические нормы современного русского языка.

Ученик получит возможность научиться:

1. Извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

2. Выразительно читать прозаические и поэтические тексты.

Предметные результаты

Ученик научится:

1. Проводить фонетический, орфоэпический, звуко-буквенный анализ слова.

2. Классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам.

Ученик получит возможность научиться:

1. Опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись).

Письмо. Орфография.

Личностные результаты

Ученик научится:

1. Уважительно относиться к родному языку

Ученик получит возможность :

1. Стремление к речевому самосовершенствованию

Метапредметные результаты:

Ученик научится:

1. Умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учётом замысла, адресата и ситуации общения.

2. Владение различными видами монолога и диалога

Ученик получит возможность научиться:

1. Осуществление речевого самоконтроля в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочёты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты.

Предметные результаты

Ученик научится:

1. Создавать письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения (ученическое сочинение, рассказ о событии).

2. Излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения.

3. Соблюдать орфографические нормы в процессе письма (в объеме содержания курса).

4. Обнаруживать и исправлять орфографические ошибки.

Ученик получит возможность научиться:

1. Демонстрировать роль орфографии в передаче смысловой стороны речи.

2. Извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.

Слово и его строение. Морфемика.

Ученик научится:

1. Различать изученные способы словообразования.
2. Применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также проведении грамматического и лексического анализа слов.

Ученик получит возможность научиться:

1. Характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов.
2. Опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их.
3. Извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных.

Синтаксис и пунктуация.

Ученик научится:

1. Опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение).
2. Применять синтаксические знания и умения в практике правописания.
3. Обнаруживать и исправлять пунктуационные ошибки.
4. Опознавать предложения простые и сложные, распознавать главные и второстепенные члены предложения.

Ученик получит возможность научиться:

1. Демонстрировать роль пунктуации в передаче смысловой стороны речи.
2. Проводить синтаксический анализ.
3. Использовать разнообразные синтаксические конструкции в собственной речевой практике.

Лексика и фразеология.

Ученик научится:

1. Проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных слов, указывая прямое и переносное значение слова.
2. подбирать к словам синонимы, антонимы.
3. Опознавать фразеологические обороты.
4. Пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарем, словарем синонимов, антонимов, фразеологическим словарем) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности.

Ученик получит возможность научиться:

1. Оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.
- Опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, сравнение, олицетворение).

Морфология. Правописание.

Ученик научится:

1. Опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы, служебные части речи.
2. Анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи.
3. Применять морфологические знания и умения в практике правописания.
4. Обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.

Ученик получит возможность научиться:

1. Анализировать синонимические средства морфологии.
2. Извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности

"Русский язык" 6 класс

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета "Русский язык":

Личностными результатами освоения русского языка в 6 классе являются:

- 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа;
- 2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 3) способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметными результатами освоения шестиклассниками программы по русскому языку являются:

Аудирование и чтение:

- 1) адекватное понимание информации устного и письменного сообщения ;
- 2) адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров;
- 3) способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета;
- 4) овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации.

Говорение и письмо:

- 1) способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- 2) умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ);
- 3) умение создавать устные и письменные тексты заданных типов, стилей речи с учетом замысла и ситуации общения;
- 4) способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
- 5) способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;
- 6) способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения;

Регулятивные УУД

- Самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, искать и выделять необходимую информацию.
- Осознать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к мобилизации сил и энергии, волевому усилию.
- Определять новый уровень отношения к самому себе как субъекту деятельности, проектировать траекторию развития через включение в новые виды деятельности.
- Проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении
- Применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств.

Познавательные УУД

- Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры слова
- Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе выполнения морфологического разбора слова, анализа текста
- Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования словосочетания, предложения
- Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования текста с точки зрения его лексического состава
- Воспроизводить прочитанный художественный текст в сжатом виде в письменной форме
- Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования текста

Коммуникативные УУД

- Слушать и слышать друг друга, с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли
- Проявлять речевые действия: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний своих чувств, мыслей, побуждений
- Устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации
- Формировать навыки работы в группе (включая ситуации учебного сотрудничества и проектные формы работы)
- Формировать навыки речевых действий: использования адекватных речевых средств для отображения в форме устных и письменных речевых высказываний

Предметными результатами освоения шестиклассниками программы по русскому языку являются:

- 1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа;
- 2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;

3) усвоение основ научных знаний о русском языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;

4) освоение ситуации речевого общения; разговорной речи, научной, официально-деловой; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста;

5) овладение нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;

6) уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;

7) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический),

8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии

9) осознание эстетической функции русского языка.

Планируемые результаты

Аудирование:

Ученик научится:

- воспринимая устную речь учителя, следить за ходом рассуждения, выделять главную информацию;
- понимать основное содержание небольшого по объему научно-учебного и художественного текста, воспринимаемого на слух.

Ученик получит возможность научиться:

- выделять основную мысль, структурные части исходного текста, составлять простой план.

Чтение:

Ученик научится:

- разбивать текст на смысловые части и составлять сложный план;
- самостоятельно формулировать вопросы по содержанию прочитанного текста.
- выбирать уместный тон речи при чтении текста вслух;

Ученик получит возможность научиться:

- прогнозировать содержание текста по заголовку, названию параграфа учебника;
- извлекать информацию из лингвистических словарей разных видов;
- правильно расставлять логические ударения, паузы.

Говорение:

Ученик научится:

- пересказывать основное содержание прослушанного или прочитанного текста-рассуждения;
- подробно и выборочно пересказывать повествовательные художественные тексты;
- создавать устные высказывания, раскрывая тему и развивая основную мысль.

Ученик получит возможность научиться:

- соблюдать последовательность и связность изложения;
- выражать свое отношение к предмету речи с помощью разнообразных языковых средств и интонации;

письмо:

Ученик научится:

- подробно и сжато пересказывать тексты разных типов речи;
- собирать материал к сочинению и систематизировать его;

Ученик получит возможность научиться:

- сохранять в тексте подробного изложения структуру исходного текста и языковые средства выразительности;
- соблюдать последовательность и связность изложения;
- составлять сложный план и на его основе создавать текст;
- пользоваться разными видами словарей в процессе написания текста;

текст:

Ученик научится:

- определять основную мысль текста, подбирать наиболее удачный заголовок, делить текст на смысловые части.

Ученик получит возможность научиться:

- составлять простой и сложный план анализируемого текста;
- устанавливать принадлежность текста к определенной функциональной разновидности языка и стилю речи.

Фонетика и орфоэпия:

Ученик научится:

- проводить фонетический и орфоэпический разбор слова;

Ученик получит возможность научиться:

- находить в художественном тексте явления звукописи;
- работать с орфоэпическим словарем.

Графика:

Ученик научится:

- правильно произносить названия букв русского алфавита.

Ученик получит возможность научиться:

- свободно пользоваться алфавитом, работая со словарями;
- проводить сопоставительный анализ звукового и буквенного состава слова.

Морфемика и словообразование:

Ученик научится:

- выделять морфемы на основе словообразовательного анализа слова;

Ученик получит возможность научиться:

- различать изученные способы словообразования существительных, прилагательных, глаголов и наречий;
- составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов;
- пользоваться словообразовательным словарем, а также словарём морфемных моделей слов.

Лексикология и фразеология:

Ученик научится:

- толковать лексическое значение слов и фразеологизмов;
- подбирать синонимы и антонимы;
- проводить лексический разбор слова;

Ученик получит возможность научиться:

- объяснять лексическое значение слов и фразеологизмов разными способами (описание, краткое толкование, подбор синонимов, антонимов, однокоренных слов);
- пользоваться толковыми словарями для определения и уточнения лексического значения слова, словарями синонимов, антонимов, фразеологизмов;
- употреблять слова в соответствии с их лексическим значением, а также с условиями и задачами общения;
- владеть наиболее употребительными оборотами русского речевого этикета.

Морфология:

Ученик научится:

- аргументировано доказывать принадлежность слова к той или иной части речи и отличать данную часть речи от однокоренных слов других частей речи по совокупности признаков.

Ученик получит возможность научиться:

- правильно, уместно и выразительно употреблять слова изученных частей речи;
- использовать знания и умения по морфологии в практике правописания и проведения синтаксического анализа предложения.

Орфография:

Ученик научится:

- обнаруживать изученные орфограммы и объяснять написание соответствующих слов;
- устно объяснять выбор написания и использовать на письме специальные графические обозначения.

Ученик получит возможность научиться:

- объяснять суть основного принципа русской орфографии (единообразие написания морфем) и с этой позиции анализировать написание морфем, свободно пользоваться орфографическим словарём;
- владеть правильным способом подбора однокоренных слов, а также приемами применения изученных правил орфографии;
- самостоятельно подбирать слова на изученные правила.

Синтаксис и пунктуация:

Ученик научится:

- составлять схемы словосочетаний разных видов и конструировать словосочетания по заданной схеме;
- анализировать разные виды простых и сложных предложений (простые случаи);
- находить, анализировать и конструировать предложения с прямой речью.
- опознавать предложения, осложненные однородными членами, обращениями;
- владеть правильным способом действия при применении изученных правил пунктуации;

Ученик получит возможность научиться:

- определять синтаксическую роль изученных частей речи;
- опознавать предложения, осложненные однородными членами, обращениями, вводными словами;
- устно объяснять постановку знаков препинания в предложениях, изученных синтаксических конструкциях и использовать на письме специальные графические обозначения;
- строить пунктуационные схемы предложений, самостоятельно подбирать примеры на изученное пунктуационное правило.

"Русский язык" 7 класс

В соответствии с ключевыми задачами общего образования в рамках деятельностной парадигмы требования к результатам освоения основных общеобразовательных программ напрямую связаны с основными направлениями личностного развития и включают в себя личностные, метапредметные и предметные результаты.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения русского языка.

Личностные результаты освоения русского (родного) языка:

1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;

2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметные результаты освоения русского (родного) языка:

1) владение всеми видами речевой деятельности: аудирование и чтение:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);
- владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;
- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;
- овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;
- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств; говорение и письмо:
- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свёрнутости (план, пересказ, конспект, аннотация);
- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учётом замысла, адресата и ситуации общения;
- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать своё отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог-обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);
- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;

- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;
- осуществление речевого самоконтроля в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочёты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
- выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;

2) применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Познавательные УУД:

- воспроизводить прочитанный художественный текст в сжатом виде в письменной форме;
- объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования текста;
- понимать позицию другого, различать в его речи мнение(точку зрения), доказательство(аргументы), факты. Для этого самостоятельно использовать различные виды чтения (изучающее, просмотровое, ознакомительное, поисковое), приемы слушания;
- преобразовывать информацию из одного вида в другой и выбирать удобную для себя форму фиксации и представления информации;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей.

Регулятивные УУД:

- самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- самостоятельно планировать пути достижения целей;
- определять новый уровень отношения к самому себе как субъекту деятельности, проектировать траекторию развития через включение в новые виды деятельности;
- применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств.

Коммуникативные УУД:

- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- самостоятельно уметь формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать её и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- уметь устанавливать и сравнивать разные точки зрения прежде, чем принимать решения и делать выборы;
- уметь договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- уметь задавать вопросы необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- уметь осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- осознавать важность коммуникативных умений в жизни человека;
- оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации; создавать тексты различного типа, стиля, жанра;
- оценивать и редактировать устное и письменное речевое высказывание;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи, различными видами монолога и диалога;
- высказывать и обосновывать свою точку зрения;
- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения; - выступать перед аудиторией сверстников с сообщениями;

- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- задавать вопросы.

Предметными результатами изучения курса является сформированность следующих умений:

- **по орфоэпии:** правильно произносить употребительные слова изученных частей речи;
- по лексике: пользоваться разными видами словарей;
- **по морфемике и словообразованию:** производить морфемный и словообразовательный разбор наречий и деепричастий; находить в тексте языковые средства, характерные для публицистического стиля речи;
- **по морфологии:** давать определения изученных частей речи; производить морфологический разбор изученных частей речи; различать омонимичные формы разных частей речи;
- производить морфологический разбор частей речи, изученных в VII классе, синтаксический разбор предложений с причастным и деепричастным оборотами (в простейших случаях), а также сложных предложений с изученными союзами;
- составлять предложения с причастными и деепричастными оборотами;
- соблюдать нормы литературного языка в пределах изученного материала.
- **по синтаксису:** образовывать словосочетания с наречием и деепричастием в качестве одного из компонентов; выполнять разбор словосочетаний; составлять предложения с разными видами обстоятельств; составлять предложения с разными способами связи между частями;
- **по орфографии:** находить изученные орфограммы в словах и между словами, правильно писать слова с изученными орфограммами; обосновывать выбор написания; находить и исправлять орфографические ошибки; правильно писать изученные в 7-м классе слова с непроверяемыми написаниями;
- **по пунктуации:** находить смысловые отрезки, пунктуационно правильно оформлять предложения изученных типов; обосновывать место и выбор знака препинания; находить и исправлять пунктуационные ошибки;
- **по связной речи, чтению и работе с информацией:** составлять предложения с учётом текстообразующих свойств изученных групп слов; использовать синонимику предложений с деепричастными оборотами и сложноподчиненных предложений, стилистически обоснованно использовать предлоги, союзы; использовать частицы в стилистических целях; находить в тексте языковые средства, характерные для публицистического стиля речи; излагать подробно, сжато и выборочно текст публицистического стиля; осознанно и бегло читать тексты публицистического стиля; описывать внешность, состояние и действия человека; создавать тексты изученных типов речи, тексты, сочетающие в себе разные типы речи.

Ученик получит возможность научиться:

- находить в тексте языковые средства, характерные для публицистического стиля речи;
- излагать подробно, сжато и выборочно текст публицистического стиля;
- осознанно и бегло читать тексты публицистического стиля;
- описывать внешность, состояние и действия человека;
- создавать тексты изученных типов речи, тексты, сочетающие в себе разные типы речи.

Личностные результаты

Ученик научится:

- 1) пониманию русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
- 2) осознанию эстетической ценности русского языка; 3) уважительному отношению к родному языку, гордости за него;
- 4) потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремлению к самосовершенствованию;
- 5) пользоваться словарным запасом и усвоенными грамматическими средствами для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения;
- 6) самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Ученик получит возможность научиться:

- Осознания себя как носителя одного из величайших языков мира
- Понимания роли русского языка как языка межнационального и международного общения;
- Осознать свою причастность к сохранению чистоты и богатства языка, к расширению сферы его влияния

- совершенствовать свою речь в процессе работы с различными письменными источниками и в устной речевой практике

Метапредметные результаты:

Ученик научится:

Аудирование и чтение

- адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);
- владеть разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;
- адекватно воспринимать на слух тексты разных стилей и жанров; владеть разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
- извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;
- владеть приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; уметь вести самостоятельный поиск;

Говорение и письмо:

- определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ,);
- создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;
- свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение);
- соблюдать в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические нормы современного русского литературного языка; соблюдать основные правила орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
- участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;
- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;

- 2) применять приобретенные знания, умения и навыки в повседневной жизни; использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам;
- 3) коммуникативно целесообразно взаимодействовать с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем.

Ученик получит возможность научиться:

1. Сохранять и передавать информацию, полученную в результате чтения;
2. Сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;
3. Сочетать разные виды монолога и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями и др.);
4. Осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения;
5. Оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления;
6. Находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
7. Применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);
8. Владеть национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

9. Решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в различных формах

Ученик получит возможность научиться:

- 1) усвоения основ научных знаний о родном языке; понимания взаимосвязи его уровней и единиц;
- 2) овладения основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использования их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;
- 3) опознавать и анализировать основные единицы языка, грамматические категории языка;
- 4) проведения многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;
- 5) понимания коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;
- 6) осознания эстетической функции русского языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

"Русский язык" 8 класс

Личностные результаты:

1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа; определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности; его значения в процессе получения школьного образования;

2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения: способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметные результаты:

1) владение всеми видами речевой деятельности:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;
- владение разными видами чтения;
- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров;
- способность извлекать информацию из разных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; умение свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой;
- овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации, ее анализ и отбор;
- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;
- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, а также оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью свернутости;
- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;
- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
- владение разными видами монолога и диалога; соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета;
- способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; умение совершенствовать и редактировать собственные тексты;
- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами;

2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять

полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) коммуникативно-целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметные результаты:

1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;

2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;

3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;

4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;

6) распознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;

7) проведение различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;

8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;

9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

Речь.

Ученик научится:

- выявлять особенности разговорной речи;
- выявлять особенности языка художественной литературы;
- знать основные особенности устной и письменной речи;
- владеть различными видами монолога (описание, повествование, рассуждение);
- владеть различными видами диалога.

Ученик получит возможность научиться:

- применять различные способы отличия (классификации) устной и письменной речи с целью употребления в том или ином тексте;
- устанавливать принадлежность текста к определенной функциональной разновидности языка с целью определения стиля речи в тексте;
- сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и языковых средств;
- создавать письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи.

Орфография и морфология.

Ученик научится:

- писать Н и НН в суффиксах различных частей речи (прилагательных, причастий, наречий);
- научиться правильно писать НЕ - НИ с разными частями речи;
- научиться слитному, дефисному, раздельному написанию наречий.

Ученик получит возможность научиться:

- применять различные способы морфемного написания Н - НН в суффиксах различных частей речи (прилагательных, причастий, наречий);

- различать части речи с целью правильного написания НЕ - НИ с разными частями речи.

Синтаксис и пунктуация.

Словосочетание и предложение.

Ученик научится:

- знать словосочетание и предложение как единицы синтаксиса;
- понимать номинативную функцию словосочетания и предложения; знать виды и средства синтаксической связи.

Ученик получит возможность научиться:

- овладевать основными понятиями синтаксиса;
- применять различные способы отличия словосочетания от предложения;
- распознавать словосочетания в составе предложения с целью выделять виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные);
- группировать и моделировать словосочетания по заданным признакам с целью определения морфологических свойств;
- моделировать и употреблять в речи синонимичные по значению словосочетания.

Простое предложение.

Ученик научится:

- знать грамматические особенности простого предложения как минимального речевого высказывания;
- понимать основные элементы интонации (ударение, пауза, темп).

Ученик получит возможность научиться:

- определять границы предложений и способы их передачи в устной и письменной речи с целью употребления в тексте;
- корректировать интонацию предложений с целью собственного высказывания.

Двусоставное предложение.

Ученик научится:

- знать грамматическую основу двусоставного предложения;
- знать главные члены двусоставного предложения;
- распознавать морфологические способы выражения подлежащего;
- распознавать виды сказуемого: простое глагольное, составное глагольное, составное именное; способы их выражения;
- знать особенности связи подлежащего и сказуемого.

Ученик получит возможность научиться:

- находить грамматическую основу предложения (простое, сложное) с целью определения структуры предложений;
- распознавать главные и второстепенные члены предложения;
- определять способы выражения подлежащего, виды сказуемого, способы его выражения с целью анализа синтаксической структуры предложений;
- уметь согласовывать глагол - сказуемое с подлежащим с целью грамотного написания предложений (в письменной речи) и использования в устной речи грамотных речевых оборотов.

Второстепенные члены предложений.

Ученик научится:

- знать второстепенные члены предложения (определение, дополнение обстоятельство, приложение);
- знать способы выражения второстепенных членов предложения.

Ученик получит возможность научиться:

- находить в тексте второстепенные члены предложения с целью правильного согласования определения, дополнения, обстоятельства

Односоставные предложения.

Ученик научится:

- знать виды односоставных предложений (определенно-личных, неопределенно-личных, обобщенно-личных, безличных, назывных, неполных).

Ученик получит возможность научиться:

- распознавать виды односоставных предложений с целью употребления в устной и письменной речи, учитывая коммуникативную цель высказывания предложений.

Простое осложненное предложение.

Ученик получит возможность научиться:

- знать грамматическую основу простого осложненного предложения;
- распознавать однородные и неоднородные определения;
- уметь определять обобщающие слова при однородных членах предложения.

Ученик получит возможность научиться:

- находить грамматическую основу простого осложненного предложения с целью правильного написания данных видов предложений;
- анализировать и характеризовать синтаксическую структуру предложений с обобщающим словом с целью грамотной постановки знаков препинания в данных предложениях.

Предложения с обращением, вводными конструкциями, междометиями.

Ученик научится:

- знать, что такое обращение, вводные конструкции, междометие как члены предложения, синтаксически не связанные с предложением.

Ученик получит возможность научиться:

- распознавать обращение, вводные конструкции, междометия в составе предложения с целью грамотной постановки знаков препинания в речевых оборотах.

Прямая и косвенная речь.

Ученик научится:

- знать способы передачи чужой речи (прямая и косвенная речь, диалог);
- знать способы цитирования и оформления на письме.

Ученик получит возможность научиться:

- овладеть различными видами передачи чужой речи с целью грамотного написания в текстах;
- сравнивать образцы прямой и косвенной речи с целью правильной расстановки знаков препинания;
- создавать устное и письменное цитирование с целью грамотной речи.

Публицистический стиль.

Ученик научится:

- знать стилистические особенности публицистического жанра - статья, репортаж, портретный очерк.

Ученик получит возможность научиться:

- соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность);
- оценивать чужие и собственные речевые высказывания с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям с целью писать статью, репортаж, очерк в газету.

"Русский язык" 9 класс

Планируемые результаты

. Речь и речевое общение

Выпускник научится:

- использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) в различных ситуациях общения;
- использовать различные виды диалога в ситуациях формального и неформального, межличностного и межкультурного общения;
- соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения;
- оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения, достижения коммуникативных целей речевого взаимодействия, уместности использованных языковых средств;
- предупреждать коммуникативные неудачи в процессе речевого общения.

Выпускник получит возможность научиться:

- выступать перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект, реферат; публично защищать свою позицию;

- участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать;

- понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их.

Речевая деятельность. Аудирование .

Выпускник научится:

- различным видам аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации); передавать содержание аудиотекста в соответствии с заданной коммуникативной задачей в устной форме;

- понимать и формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию, комментировать её в устной форме;

- передавать содержание учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов в форме плана, тезисов, ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого).

Выпускник получит возможность научиться:

- понимать явную и скрытую (подтекстовую) информацию публицистического текста (в том числе в СМИ), анализировать и комментировать её в устной форме.

Чтение

Выпускник научится:

- понимать содержание прочитанных учебно-научных, публицистических (информационных и аналитических, художественно- публицистического жанров), художественных текстов и воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого), в форме плана, тезисов (в устной и письменной форме);

- использовать практические умения ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;

- передавать схематически представленную информацию в виде связного текста;

- использовать приёмы работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;

- отбирать и систематизировать материал на определённую тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать её в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.

Выпускник получит возможность научиться:

- понимать, анализировать, оценивать явную и скрытую (подтекстовую) информацию в прочитанных текстах разной функционально- стилевой и жанровой принадлежности;

- извлекать информацию по заданной проблеме (включая противоположные точки зрения на её решение) из различных источников (учебно- научных текстов, текстов СМИ, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально- деловых текстов), высказывать собственную точку зрения на решение проблемы.

Говорение

Выпускник научится:

- создавать устные монологические и диалогические высказывания (в том числе оценочного характера) на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы (в том числе лингвистические, а также темы, связанные с содержанием других изучаемых учебных предметов) разной коммуникативной направленности в соответствии с целями и ситуацией общения (сообщение, небольшой доклад в ситуации учебно-научного общения, бытовой рассказ о событии, история, участие в беседе, споре);

- обсуждать и чётко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы;

- извлекать из различных источников, систематизировать и анализировать материал на определённую тему и передавать его в устной форме с учётом заданных условий общения;

- соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию, правила речевого этикета.

Выпускник получит возможность научиться:

- создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;

- выступать перед аудиторией с докладом; публично защищать проект, реферат;
- участвовать в дискуссии на учебно-научные темы, соблюдая нормы учебно-научного общения;
- анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их успешности в достижении прогнозируемого результата.

Письмо

Выпускник научится:

- создавать письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения (ученическое сочинение на социально-культурные, нравственно-этические, бытовые и учебные темы, рассказ о событии, тезисы, неофициальное письмо, отзыв, расписка, доверенность, заявление);
- излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, а также тезисов, плана;
- соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию.

Выпускник получит возможность научиться:

- писать рецензии, рефераты;
- составлять аннотации, тезисы выступления, конспекты;
- писать резюме, деловые письма, объявления с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.

Текст

Выпускник научится:

- анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению;
- осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), тезисов, схемы, таблицы и т. п.;
- создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учётом требований к построению связного текста.

Выпускник получит возможность научиться:

- создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты (аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект, участие в беседе, дискуссии), официально-деловые тексты (резюме, деловое письмо, объявление) с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления в них языковых средств.

Функциональные разновидности языка

Выпускник научится:

- владеть практическими умениями различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);
- различать и анализировать тексты разных жанров научного (учебно-научного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, статья, интервью, очерк как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официально-делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи);
- создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, интервью, репортаж как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официально-делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи; тексты повествовательного характера, рассуждение, описание; тексты, сочетающие разные функционально-смысловые типы речи);
- оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности;
- исправлять речевые недостатки, редактировать текст;
- выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научную тему.

Выпускник получит возможность научиться:

- различать и анализировать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств;

- создавать тексты различных функциональных стилей и жанров (аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект как жанры учебно-научного стиля), участвовать в дискуссиях на учебно-научные темы; составлять резюме, деловое письмо, объявление в официально-деловом стиле; готовить выступление, информационную заметку, сочинение-рассуждение в публицистическом стиле; принимать участие в беседах, разговорах, спорах в бытовой сфере общения, соблюдая нормы речевого поведения; создавать бытовые рассказы, истории, писать дружеские письма с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств;

- анализировать образцы публичной речи с точки зрения её композиции, аргументации, языкового оформления, достижения поставленных коммуникативных задач;

- выступать перед аудиторией сверстников с небольшой протокольно-этикетной, развлекательной, убеждающей речью.

Общие сведения о языке

Выпускник научится:

- характеризовать основные социальные функции русского языка в России и мире, место русского языка среди славянских языков, роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка;

- определять различия между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном и характеризовать эти различия;

- оценивать использование основных изобразительных средств языка.

Выпускник получит возможность научиться:

- характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие русистики. Фонетика и орфоэпия. **Графика** Выпускник научится: • проводить фонетический анализ слова;

- соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка;

- извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

Выпускник получит возможность научиться:

- опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись); • выразительно читать прозаические и поэтические тексты;

- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

Морфемика и словообразование

Выпускник научится:

- делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;

- различать изученные способы словообразования;

- анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов;

- применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов.

Выпускник получит возможность научиться:

- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;

- опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;

- извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;

- использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова.

Лексикология и фразеология

Выпускник научится:

- проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных слов, указывая прямое и переносное значение слова, принадлежность слова к активной или пассивной лексике, а также указывая сферу употребления и стилистическую окраску слова; • группировать слова по тематическим группам;

- подбирать к словам синонимы, антонимы;
- опознавать фразеологические обороты;
- соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях;
- использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте;
- опознавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение);
- пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарём, словарём синонимов, антонимов, фразеологическим словарём и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности.

Выпускник получит возможность научиться:

- объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка;
- аргументировать различие лексического и грамматического значений слова;
- опознавать омонимы разных видов;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;
- извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

Морфология

Выпускник научится:

- опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы, служебные части речи;
- анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;
- употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа;
- распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач.

Выпускник получит возможность научиться:

- анализировать синонимические средства морфологии;
- различать грамматические омонимы
- ; • опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;
- извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

Синтаксис

Выпускник научится:

- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды;
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности;
- употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике;
- применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа.

Выпускник получит возможность научиться:

- анализировать синонимические средства синтаксиса;
- опознавать основные выразительные средства синтаксиса в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления синтаксических конструкций в текстах научного и официально-делового стилей речи;

- анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи.

Правописание: орфография и пунктуация

Выпускник научится:

- соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса);
- объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов);
- обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;
- извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма.

Выпускник получит возможность научиться:

- демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;
- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.

Язык и культура

Выпускник научится

- выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах;
- приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны
- уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

Выпускник получит возможность научиться:

- характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка;
- анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира.

V. Содержание основного общего образования по русскому языку

5 КЛАСС

О ЯЗЫКЕ - 5 ч.

Язык как система средств (языковых единиц). Значение языка в жизни человека. Лингвистика как наука о языке. Высказывания великих людей о русском языке. Выдающиеся лингвисты: М. В. Ломоносов.

РЕЧЬ - 42 ч.

Р е ч ь как использование языковых средств для общения людей (речевая деятельность). Речевая ситуация — условия, необходимые для речевого общения: наличие собеседника, мотива, потребности в общении, предмета речи, общего языка. Речь устная и письменная, диалогическая и монологическая. Культура речевого общения. Речевой этикет.

Т е к с т как продукт речевой деятельности — речевое произведение. Основные признаки текста: членимость, смысловая цельность, формальная связность, относительная законченность (автономность) высказывания. Тема и основная мысль текста; микротемы, план текста; деление текста на абзацы, строение абзаца: зачин, средняя часть, концовка. Развитие мысли в тексте; «данное» и «новое» в предложениях текста.

С т и л и р е ч и, понятие о стилистически значимой речевой ситуации; речь разговорная и книжная, художественная и научно-деловая; характеристика разговорного и художественного стилей речи с учётом особенностей речевой ситуации, в которой используются данные стили (сфера употребления, коммуникативная функция, характерные языковые средства).

Т и п ы р е ч и: повествование, описание, рассуждение. Типовые фрагменты текста: изобразительное повествование, описание предмета, рассуждение-доказательство, оценочные суждения (типичное значение, схема построения, способы выражения «данного» и «нового» в предложениях фрагмента).

Способы соединения фрагментов в целом тексте.

ЯЗЫК. ПРАВОПИСАНИЕ. КУЛЬТУРА РЕЧИ

ЗАКРЕПЛЕНИЕ И УГЛУБЛЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В НАЧАЛЬНЫХ КЛАССАХ – 25 ч.

ФОНЕТИКА, ОРФОЭПИЯ, ГРАФИКА (10 ч.)

Предмет изучения фонетики. Звуки речи. Фонетический слог. Русское словесное ударение и его особенности. Гласные ударные и безударные. Согласные твёрдые и мягкие, глухие и звонкие.

Парные и непарные согласные звуки. Элементы фонетической транскрипции. Фонетический разбор слова.

Предмет изучения орфоэпии. Основные правила произношения звуков речи: ударных и безударных гласных; согласных звуков и их сочетаний, отдельных грамматических форм. Произношение заимствованных слов. Орфоэпический разбор слова. Предмет изучения графики. Алфавит. Правильное название букв алфавита. Соотношение звуков и букв. Звуковое значение букв е, ё, ю, я.

Прописные и строчные буквы. Буква ё и её обязательное использование в письменной речи.

Орфоэпический словарь и использование его в речевой практике. Выдающиеся лингвисты: Р. И. Аванесов.

ПИСЬМО. ОРФОГРАФИЯ (10 ч.)

Значение письма в жизни общества. Предмет изучения орфографии. Понятие орфограммы.

Основные виды изученных орфограмм гласных и согласных корня. Употребление на письме буквенных сочетаний жи—ши, ча—ща, чу—щу, нч, чн, чк, рщ; разделительных ь—ь; -тся и -ться в глаголах. Буква ь после шипящих в конце имён существительных и глаголов. Не с глаголами.

Орфографический словарь и его использование в речевой практике. Выдающиеся лингвисты: Я. К. Грот.

СЛОВО И ЕГО СТРОЕНИЕ. МОРФЕМИКА (2 ч.)

Предмет изучения морфематики. Морфема как минимальная значимая единица слова. Корень; смысловая общность однокоренных слов. Приставка и суффикс как значимые части слова. Основа слова. Окончание как морфема, образующая форму слова. Нулевое окончание. Связь морфематики и орфографии.

СЛОВО КАК ЧАСТЬ РЕЧИ. МОРФОЛОГИЯ (3 ч.)

Предмет изучения морфологии. Классификация частей речи русского языка. Самостоятельные части речи, их основные признаки. Склонение и спряжение. Служебные части речи.

СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС РУССКОГО ЯЗЫКА

СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ (ВВОДНЫЙ КУРС) – 23 ч.

Предмет изучения синтаксиса и пунктуации. Словосочетание. Главное и зависимое слова в словосочетании. Предложение как единица синтаксиса. Грамматическая основа. Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные).

Восклицательные предложения. Знаки препинания в конце предложения. Интонация и порядок слов в предложении. Логическое ударение. Предложения распространённые и нераспространённые.

Главные члены предложения. Второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство. Тире между подлежащим и сказуемым, выраженными существительными в именительном падеже. Предложения с однородными членами (без союзов и с союзами а, но, одиночным и). Запятая между однородными членами. Обобщающее слово перед однородными членами. Двоеточие и тире при обобщающих словах. Обращение. Знаки препинания при обращении. Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью. Понятие о сложносочинённом и сложноподчинённом предложении. Запятая между частями сложного предложения перед союзами и, а, но, что, чтобы, потому что, если и др. Прямая речь после слов автора и перед словами автора.

Знаки препинания при прямой речи. Диалог и его оформление на письме. Выдающиеся лингвисты: А. М. Пешковский. Культура речи. Правильное определение границ предложений в тексте.

Соблюдение интонации повествовательных, вопросительных и восклицательных предложений.

Соблюдение правильной интонации в предложениях с однородными членами. Наблюдение за использованием в художественных текстах изучаемых синтаксических конструкций, усиливающих образность и эмоциональность речи.

ЛЕКСИКА. СЛОВООБРАЗОВАНИЕ. ОРФОГРАФИЯ - 19 ч.

Предмет изучения лексики. Слово и его лексическое значение. Основные способы толкования лексического значения слова: краткое объяснение значения в толковом словаре; подбор синонимов, антонимов, однокоренных слов.

Этикетные слова как особая лексическая группа. Знакомство с толковым словарём и его использование в речевой практике. Взаимосвязь лексического значения, морфемного строения и написания слова. Слова однозначные и многозначные. Прямое и переносное значения слова.

Переносное значение слова как основа создания художественных тропов: метафоры, олицетворения, эпитета. Слова-синонимы, антонимы (повторение). Омонимы. Пути пополнения словарного состава русского языка: словообразование и заимствование слов из других языков.

Слова исконно русские и заимствованные. Понятие о механизме образования слов в русском языке.

Основные способы образования слов: приставочный, суффиксальный, сложение. Чередование гласных и согласных в морфемах при образовании слова и его форм. Словообразовательная модель как схема построения слов определённой части речи, имеющих общность в значении и строении.

Неологизмы как новые слова, построенные по типичным моделям. Правописание приставок на з/с.

Правописание корней -лож-//-лаг-; -рос- //-раст-//-ращ-. Буквы о—ё после шипящих в корне. Буквы и—ы после ц в разных частях слов. Общеупотребительная лексика и слова, имеющие ограниченную сферу употребления (диалектизмы, профессионализмы). Устаревшие слова. Фразеологизмы; их стилистическая принадлежность и основные функции в речи. Толковый словарь и его использование в речевой практике. Выдающиеся лингвисты: В. И. Даль. Культура речи. Точное и уместное употребление слов в речи в соответствии с их лексическим значением, стилистической и эмоциональной окраской. Предупреждение речевых ошибок, связанных с неоправданным повтором слов. Наблюдение за использованием в художественном тексте синонимов, антонимов, омонимов; слов в переносном значении для создания тропов (метафор, олицетворений, эпитетов); диалектизмов, устаревших слов и фразеологических оборотов. Текстовая функция лексического повтора.

МОРФОЛОГИЯ. ПРАВОПИСАНИЕ. – 47 ч.

САМОСТОЯТЕЛЬНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ (1ч.)

ГЛАГОЛ (17 ч.)

Глагол как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Начальная форма (инфинитив). Основные способы образования глаголов.

Правописание не с глаголами (закрепление). Возвратные глаголы. Правописание -тся и -ться в глаголах (закрепление). Виды глаголов. Корни с чередованием и—е (-мир-//-мер-; -тир- // -тер- и др.), их правописание. Наклонение глагола. Время глагола. Лицо и число. Спряжение.

Правописание безударных личных окончаний глагола. Разноспрягаемые глаголы (ознакомление).

Сослагательное наклонение; значение, образование, правописание. Повелительное наклонение; значение, образование, правописание. Безличные глаголы. Переходные и непереходные глаголы.

Развитие навыков использования в речевой практике лингвистических словарей разных типов.

Культура речи. Правильное использование в речи видовременных форм. Верное произношение отдельных глагольных форм. Употребление в художественном тексте одного времени вместо другого, одного наклонения вместо другого с целью повышения образности и эмоциональности.

Глагольная синонимия в художественных текстах (наблюдение и анализ). Употребление глаголов в переносном значении. Текстовая функция видо-временных форм.

ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ (17 ч.)

Имя существительное как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Начальная форма. Основные способы образования имён существительных.

Правила употребления при письме суффиксов -чик (-щик), -ек (-ик). Правила слитного и раздельного написания не с именами существительными. Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые; собственные и нарицательные. Правила употребления прописной буквы при написании имён существительных.

Род имён существительных. Существительные общего рода; род неизменяемых имён существительных. Число имён существительных. Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа. Падеж. Склонение имён существительных.

Разносклоняемые и несклоняемые существительные. Правописание безударных окончаний имён существительных. Развитие навыков использования в речевой практике словарей разных типов.

Культура речи. Правильное согласование в роде со словами типа бандероль, вуаль, лазурь, кофе, мозоль, кашне и др.; верное определение родовой принадлежности неизменяемых существительных (шимпанзе, кенгуру, шоссе). Правильное образование некоторых грамматических форм: пара носков, пара чулок; группа грузин, бурят и др. Произношение согласных перед е в заимствованных словах (типа ателье, термин), правильное ударение в существительных (типа километр, обеспечение, щавель и др.); терминов русского языка. Имена существительные в художественном тексте: их образная и экспрессивная роль. Текстовая функция имён существительных со значением «целое и его части».

ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ (12 ч.)

Имя прилагательное как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Начальная форма. Основные способы образования имён прилагательных.

Разряды имён прилагательных по значению: прилагательные качественные, относительные и притяжательные. Прилагательные полные и краткие, их роль в предложении. Правописание кратких имён прилагательных с основой на шипящий. Степени сравнения имён прилагательных: положительная, сравнительная, превосходная. Склонение имён прилагательных. Правописание падежных окончаний имён прилагательных. Развитие навыков пользования лингвистическими словарями разных типов. Культура речи. Правильное произношение краткой формы употребительных прилагательных (сильна), прилагательных с основами на твёрдый и мягкий согласный (бескрайный — бескрайний, искренно — искренне); правильное образование и произношение форм сравнительной и превосходной степеней (красивее, длиннее). Образная, эмоциональная функция имён прилагательных в художественном тексте. Эпитеты. Синонимия имён прилагательных. Употребление прилагательных в переносном значении.

Уроки повторения и закрепления изученного (резервные уроки) – 9 ч.

6 КЛАСС

Слово - основная единица языка.

Закрепление и углубление изученного в 5 классе (29ч)

Повторение изученного в 5 классе.

Что мы знаем о речи, её типах и стилях.

Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая.

Стили и типы речи. Правописание. Орфография.

Пунктуация. Употребление прописных букв.

Буквы Ъ и Ь. Орфограммы корня. Правописание окончаний слов.

Правописание окончаний слов.

Слитное и раздельное написание НЕ с глаголами, существительными и прилагательными.

Грамматика. Морфология и синтаксис.

Как различать части речи и члены предложения.

Имя существительное.(7ч)

Морфологические признаки имени существительного.

Словообразование разных частей речи.

Словообразование имён существительных

Самостоятельная работа по словообразованию.

Правописание сложных существительных.

Употребление имён существительных в речи

***Развитие речи.*(3ч)**

Разграничение деловой и научной речи.

Определение научного понятия.

Рассуждение-объяснение.

Имя прилагательное (15ч)

Морфологические признаки имени прилагательного.

Словообразование имен прилагательных.

Правописание сложных прилагательных.

Правописание Н и НН в прилагательных, образованных от существительных.

Употребление имен прилагательных в речи.

Развитие речи (5ч)

Текст. Способы связи предложений в тексте.

Средства связи предложений в тексте.

Употребление параллельной связи с повтором.

Как исправить текст с неудачным повтором.

Глагол (19ч)

Морфологические признаки глагола.

Словообразование глагола.

Правописание приставок ПРЕ- и ПРИ-.

Буквы И – Ы в корне после приставок.

Употребление и произношение глаголов в речи

Повторение орфографии.

Причастие и деепричастие (45ч)

Что такое причастие. Причастный оборот.

Образование причастий. Действительные и страдательные причастия. Полные и краткие причастия

Синтаксическая роль полных и кратких причастий.

Морфологический разбор причастий (закрепление)

Буквы Н и НН в причастиях.

Слитное и дефисное написание НЕ с причастиями.

Развитие речи (15ч)

Рассказ как один из жанров художественного повествования. Повествование художественного и делового стилей.

Повествование в рассказе. Повествование делового и научного стилей. Классное сочинение в жанре рассказа. Описание места. Соединение в тексте повествования и описания места.

Деепричастный оборот.

НЕ с деепричастиями Образование деепричастий. Деепричастия совершенного и несовершенного вида. Употребление причастий и деепричастий в речи. Произношение глаголов, причастий и деепричастий .Правописание причастий и деепричастий. Повторение. Повторение изученного по темам «Причастие» и «Деепричастие».

Имя числительное(13ч)

Что обозначает имя числительное.

Простые, сложные и составные числительные. Их правописание.

Количественные числительные. Их разряды, склонение, правописание.

Количественные числительные. Их разряды, склонение, правописание.

Изменение порядковых числительных.

Морфологический разбор имени числительного

Употребление числительных в речи. Произношение имен числительных.

Развитие речи(4ч)

Описание состояния окружающей среды.

Описание состояния окружающей среды.

Местоимение (26ч)

Какие слова называются местоимениями.

Разряды местоимений по значению.

Личные местоимения. Возвратное местоимение *себя*.

Притяжательные местоимения. Указательные местоимения.

Определительные местоимения. Вопросительно-относительные местоимения. Отрицательные местоимения. Неопределенные местоимения.

Морфологический разбор местоимения .

Развитие речи(4ч)

Употребление местоимений в речи.Произношение местоимений.

Повторение изученного материала.

Итоговое повторение орфографии и пунктуации (13ч)

7 КЛАСС

О ЯЗЫКЕ – 1 ч.

Русский язык как развивающееся явление. Формы функционирования современного русского языка.

РЕЧЬ – 13 ч.

Повторение изученного о тексте, стилях и типах речи; расширение представления о языковых средствах, характерных для разных типов и стилей речи.

Т е к с т. Прямой и обратный (экспрессивный) порядок слов в предложениях текста; средства связи предложений — наречия и предложно-падежные сочетания со значением места и времени, союзы и, да, а, но, же.

С т и л ь р е ч и: публицистический стиль (сфера употребления, задача речи, характерные языковые средства). Характерные композиционные формы: заметка в газету, рекламное сообщение.

Т и п ы р е ч и: строение типового фрагмента текста с описанием состояния человека, рассуждения-размышления.

ЯЗЫК. ПРАВОПИСАНИЕ. КУЛЬТУРА РЕЧИ

ЗАКРЕПЛЕНИЕ И УГЛУБЛЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 6 КЛАССЕ – 41 ч.

Звуковая сторона речи: звуки речи, словесное и логическое ударение, интонация. Словообразование знаменательных частей речи. Правописание: орфография и пунктуация. Лексическая система языка.

Грамматика: морфология и синтаксис. Глагол, его спрягаемые формы. Правописание личных окончаний глагола. Причастие и деепричастие. Правописание суффиксов глагола и причастия. Не с глаголами, причастиями, деепричастиями. Выдающиеся лингвисты: Д. Н. Ушаков.

МОРФОЛОГИЯ. ОРФОГРАФИЯ – 80 ч.

НАРЕЧИЕ (41 ч.)

Наречие как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Степени сравнения наречий: положительная, сравнительная, превосходная.

Правописание не и ни в наречиях; не с наречиями на -о (-е); о и а в конце наречий; ь после шипящих в конце наречий; употребление дефиса, н—нн в наречиях; слитное и раздельное написание наречных слов. Разряды наречий по значению: определительные и обстоятельственные. Слова категории состояния (слова состояния). Наречие в художественном тексте (наблюдение и анализ). Синонимия наречий при характеристике действия, признака. Свободное владение орфографическим, толковым, орфоэпическим, этимологическим словарями для получения необходимой справки. Выдающиеся лингвисты: А. Н. Гвоздев. Культура речи. Правильное произношение употребительных наречий. Использование местоименных наречий как средства связи предложений в тексте.

СЛУЖЕБНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ – 33 ч.

ПРЕДЛОГ (10 ч.)

Общее понятие о предлогах. Разряды предлогов: простые, сложные и составные; непроизводные и производные. Правописание предлогов. Культура речи. Правильное употребление предлогов в составе словосочетаний (отзыв о книге, рецензия на книгу и т. д.), существительных с предлогами благодаря, согласно, вопреки. Правильное произношение предлогов.

СОЮЗ (12 ч.)

Общее понятие о союзе. Разряды союзов: сочинительные и подчинительные. Употребление союзов в простом и сложном предложениях. Правописание союзов типа зато, чтобы, также, тоже, соотносимых с формами других частей речи.

Союзы как средство связи членов предложения и средство связи предложений. Культура речи. Правильное произношение союзов.

ЧАСТИЦА (11 ч.)

Общее понятие о частице. Разряды частиц: формообразующие и модальные (отрицательные, вопросительные, выделительные, усилительные и др.). Правописание частиц не и ни с различными частями речи и в составе предложения. Культура речи. Употребление частиц в соответствии со смыслом высказывания и стилем речи. Правильное произношение частиц. Наблюдение за использованием частиц как средством выразительности речи.

МЕЖДОМЕТИЯ И ЗВУКОПОДРАЖАТЕЛЬНЫЕ СЛОВА – 6 ч.

Общее понятие о междометиях и звукоподражательных словах. Междометия, обслуживающие сферу эмоций, сферу волеизъявления, сферу речевого этикета. Правописание междометий и звукоподражаний. Знаки препинания в предложениях с междометиями. Культура речи. Правильное произношение и употребление междометий и звукоподражательных слов.

ТРУДНЫЕ СЛУЧАИ РАЗГРАНИЧЕНИЯ ЯЗЫКОВЫХ ЯВЛЕНИЙ

Семантико-грамматический анализ внешне сходных явлений языка: по-прежнему — по-прежнему, ввиду — в виду, стекло (гл.) — стекло (сущ.), что (мест.) — что (союз), обежать — обижать и т. п. Выдающиеся лингвисты: Г. О. Винокур.

Уроки повторения и закрепления изученного (резервные уроки) – 1 ч.

8 КЛАСС

О ЯЗЫКЕ - 1 ч.

Русский язык в кругу других славянских языков. Роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка. Выдающиеся лингвисты: И. И. Срезневский.

РЕЧЬ – 14 ч.

Систематизация сведений о тексте, стилях и типах речи; расширение представления о языковых средствах, характерных для различных стилей речи.

Ж а н р ы п у б л и ц и с т и к и: репортаж, портретный очерк, проблемная статья. Особенности их строения: коммуникативная задача, содержательно-композиционные особенности жанра, типологическая структура текста, характерные языковые и речевые средства. Высказывания, ориентированные на жанр репортажа: репортаж-повествование о событии (посещении театра, экскурсии, походе); репортаж-описание памятника истории или культуры (родного города, посёлка, улицы, музея). Высказывание, ориентированное на жанр портретного очерка (рассказ об интересном человеке). Высказывание, ориентированное на жанр проблемной статьи «Хочу и надо — как их примирить?».

ЯЗЫК. ПРАВОПИСАНИЕ. КУЛЬТУРА РЕЧИ – 10 ч.

СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ – 76 ч.

СЛОВСОЧЕТАНИЕ И ПРЕДЛОЖЕНИЕ (5 ч.)

Понятие о словосочетании. Строение словосочетания: главное и зависимое слова. Способы связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Значение словосочетания. Понятие о предложении. Отличие предложения от словосочетания. Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения (повторение). Прямой и обратный порядок слов.

Интонация простого предложения и её элементы. Логическое ударение и порядок слов как средство повышения точности и выразительности речи. Интонация побудительных, восклицательных, вопросительных предложений, передающая различные эмоциональные оттенки значения. Культура речи. Правильное построение словосочетаний с разными видами подчинительной связи:

управлением и согласованием. Риторический вопрос, вопросно-ответная форма изложения как стилистические приёмы, повышающие выразительность речи.

СИНТАКСИС ПРОСТОГО ПРЕДЛОЖЕНИЯ

ДВУСОСТАВНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ. ГЛАВНЫЕ И ВТОРОСТЕПЕННЫЕ ЧЛЕНЫ
ПРЕДЛОЖЕНИЯ (12 ч.)

Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения. Способы выражения подлежащего. Простое и составное сказуемое (глагольное и именное). Связка. Постановка тире между подлежащим и сказуемым. Определение, дополнение и обстоятельство как второстепенные члены предложения. Определение согласованное и несогласованное. Приложение как особый вид определения (ознакомление). Виды обстоятельств. Сравнительный оборот. Пунктуация предложений со сравнительными оборотами. Культура речи. Согласование сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетанием и сложносокращёнными словами. Синонимика составных сказуемых. Единство видовременных форм глаголов-сказуемых как средство связи предложений в тексте. Обстоятельства времени как средство связи предложений в повествовательных текстах; их синонимика. Обстоятельства места как средство связи предложений в описательных и повествовательных текстах; их синонимика. Стилистическая роль сравнительных оборотов и определений в изобразительной речи.

ОДНОСОСТАВНЫЕ ПРОСТЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ (9 ч.)

Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего (назывные) и в форме сказуемого (определённо-личные, неопределённо-личные, безличные). Особенности интонации простого односоставного предложения. Предложения односоставные и двусоставные как синтаксические синонимы. Культура речи. Наблюдение за использованием в художественном тексте односоставных предложений

НЕПОЛНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ (3 ч.)

Понятие о неполных предложениях. Особенности интонации простого неполного предложения.

Культура речи. Наблюдение за использованием неполных предложений в разговорной (в диалоге) и в книжной речи.

ПРЕДЛОЖЕНИЯ С ОДНОРОДНЫМИ ЧЛЕНАМИ (12 ч.)

Однородные члены предложения, их признаки. Однородные члены, связанные без союзов и с помощью сочинительных союзов. Однородные и неоднородные определения. Предложения с несколькими рядами однородных членов.

Запятая между однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах предложения.

Двоеточие и тире при обобщающих словах в предложениях с однородными членами. Особенности интонации простого предложения с однородными членами. Выдающиеся лингвисты: Ф. Ф. Фортунатов. Культура речи. Правильное построение предложений с союзами не только..., но и...; как..., так и... . Синонимика рядов однородных членов с различными союзами и без союзов. Использование разных типов сочетания однородных членов (парное соединение, с повторяющимися союзами) как средство выразительности речи.

ПРЕДЛОЖЕНИЯ С ОБРАЩЕНИЯМИ, ВВОДНЫМИ СЛОВАМИ (СЛОВСОЧЕТАНИЯМИ, ПРЕДЛОЖЕНИЯМИ), МЕЖДОМЕТИЯМИ (11 ч.)

Обращение нераспространённое и распространённое, знаки препинания при обращении. Вводные слова и предложения, их сходство и различие. Знаки препинания при вводных словах, словосочетаниях и предложениях. Междометие. Знаки препинания в предложениях с междометиями. Особенности интонации предложений с вводными словами и предложениями.

Культура речи. Правильное произношение сочетаний русских имён и отчеств, используемых в роли обращения. Неуместное употребление вводных слов и выражений книжного характера в разговорной речи. Наблюдение за использованием обращений в разных стилях речи, а также в художественных текстах как средство характеристики адресата и передачи авторского отношения к нему. Синонимика вводных слов, стилистические различия между ними. Вводные слова как средство связи предложений в тексте.

ПРЕДЛОЖЕНИЯ С ОБОСОБЛЕННЫМИ ЧЛЕНАМИ (16 ч.)

Понятие обособления. Обособление определений, приложений, дополнений, обстоятельств. Уточняющие члены предложения. Особенности интонации предложений с обособленными и уточняющими членами. Культура речи. Правильное построение предложений с обособленными определениями и обстоятельствами. Стилистическая роль обособленных и необособленных членов предложения и сопоставимых с ними синтаксических конструкций (обособленных определений и составных сказуемых, обособленных обстоятельств, выраженных деепричастными оборотами, и простых сказуемых). Обособленные обстоятельства, выраженные деепричастными оборотами, как средство связи предложений в тексте.

ПРЯМАЯ И КОСВЕННАЯ РЕЧЬ (8 ч.)

Способы передачи чужой речи: прямая и косвенная речь. Строение предложений с прямой речью. Знаки препинания при прямой речи. Цитата как способ передачи чужой речи. Выделение цитаты знаками препинания. Диалог. Интонация предложений с прямой речью. Интонационное своеобразие диалога. Культура речи. Замена прямой речи косвенной. Стилистические возможности разных способов передачи чужой речи.

Уроки повторения и закрепления изученного (резервные уроки) – 1 ч.

9 КЛАСС

О ЯЗЫКЕ – 1 ч.

Русский язык — национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире.

РЕЧЬ – 17 ч.

Систематизация сведений о тексте, стилях, типах речи, строении текста; расширение представления о языковых средствах, характерных для различных стилей речи. С т и л и р е ч и. Углубление знаний о стилях речи: художественный стиль речи и язык художественного произведения. Ж а н р ы п у б л и ц и с т и к и: эссе, путевые заметки, рецензия. Особенности их строения: коммуникативная задача, содержательно-композиционные особенности жанра, типологическая структура текста, характерные языковые и речевые средства. Д е л о в ы е б у м а г и: заявление, доверенность, расписка, автобиография, стандартная форма, специфическая официально-деловая лексика и фразеология.

ЯЗЫК. ПРАВОПИСАНИЕ. КУЛЬТУРА РЕЧИ

ОБОБЩЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 5—8 КЛАССАХ – 14 ч.

Основные единицы языка и их особенности (звуки, морфемы, слова, словосочетания, предложения). Лексическое и грамматическое значения слова. Части речи и их смысловые, морфологические и синтаксические признаки. Основные правила правописания.

СИНТАКСИС СЛОЖНОГО ПРЕДЛОЖЕНИЯ – 60 ч.

СЛОЖНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ (4 ч.)

Сложное предложение и его признаки. Сложные предложения с союзами и без союзов. Классификация сложных предложений: сложносочинённые, сложноподчинённые, бессоюзные. Выдающиеся лингвисты: Д. Н. Овсяников-Куликовский.

СЛОЖНОСОЧИНЁННОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ (4 ч.)

Строение сложносочинённого предложения и средства связи в нём: интонация и сочинительные союзы (соединительные, разделительные и противительные). Смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения. Запятая между частями сложносочинённого предложения. Интонация сложносочинённого предложения. Культура речи. Синонимика сложносочинённых предложений с различными союзами. Стилистические особенности сложносочинённого предложения и ряда простых предложений.

СЛОЖНОПОДЧИНЁННОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ (31 ч.)

Строение сложноподчинённого предложения: главное и придаточное предложения в его составе; средства связи в сложноподчинённом предложении. Основные виды сложноподчинённых предложений: определительные, изъяснительные, обстоятельственные (места, времени, образа действия и степени, цели, условия, причины, уступительные, сравнительные, следствия). Место придаточного предложения по отношению к главному. Предложения с несколькими придаточными. Знаки препинания между главным и придаточным предложениями. Интонация сложноподчинённого предложения. Выдающиеся лингвисты: С.И. Абакумов, Л.Ю. Максимов, А. А. Потеня. Культура речи. Устранение и предупреждение ошибок, связанных с построением сложных союзных предложений. Синонимика сложных союзных предложений. Стилистические особенности сложноподчинённого и простого предложений. Наблюдение за использованием сложноподчинённых предложений разного вида в разных типах речи.

БЕССОЮЗНОЕ СЛОЖНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ (10 ч.)

Смысловые отношения между простыми предложениями в составе бессоюзного сложного предложения. Интонация бессоюзного сложного предложения. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Культура речи. Выразительные особенности бессоюзных предложений. Синонимика простых и сложных предложений с союзами и без союзов.

СЛОЖНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ С РАЗНЫМИ ВИДАМИ СВЯЗИ (11 ч.)

Сложное предложение с разными видами союзной и бессоюзной связи. Знаки препинания в нём. Период. Интонационные особенности сложных предложений с разными видами связи. Культура речи. Правильное построение сложных предложений с разными видами связи. Уместное их употребление (преимущественно в книжной речи). Стилистические особенности сложного предложения с разными видами связи.

Уроки повторения и закрепления изученного (резервные уроки) – 10 ч.

Тематическое планирование предмета "Русский язык" 5 кл

(170 ч)

5 часов в неделю

<i>Тема. Количество часов. Основное содержание учебного материала.</i>	<i>Характеристика основных видов деятельности языка.</i>
Русский язык – национальный язык русского народа (1 ч)	Выявлять роль родного языка в жизни человека и общества
Речь. Речевая деятельность Речь. Речевое общение (7 ч)	
Язык и речь Речь и речевое общение Речь устная и письменная. Речь книжная и устная Речь диалогическая и монологическая Речевой этикет	Осознавать различия языка и речи Осознавать основные особенности устной и письменной речи, разговорной и книжной речи Различать диалогическую и монологическую речь Создавать устные и письменные подготовленные и неподготовленные монологические высказывания, устные диалогические высказывания Соблюдать при общении нормы речевого этикета
Речевая деятельность	
Речь как деятельность Виды речевой деятельности: чтение, слушание, говорение, письмо	Понимать содержание небольшого по объему учебно-научного, художественного текста, определять его основную мысль. Выделять в тексте главную информацию, отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста. Составлять простой план. Создавать устные и письменные монологические высказывания небольшого объема на учебно-научные, нравственно- этические, социокультурные темы. Подробно, сжато, выборочно излагать содержание прочитанного текста. Передавать содержание текста в сжатом или развернутом виде Осуществлять изучающее, поисковое чтение текста* Материал, помеченный звездочкой, усваивается в разделе «Речь» и в течение учебного года. ** Материал, помеченный двумя звездочками, усваивается в течение учебного года. Здесь и далее количество часов носит ориентировочный характер. Оно может варьироваться в зависимости от типа школ, уровня подготовки учащихся и т.д.
Текст (10+3 ч)	
Текст как речевое произведение. Основные признаки текста Тема, структура, основная мысль текста. Проблема текста. Простой и сложный план текста	Осознавать основные признаки текста, определять его функционально-смысловые типы (повествование, описание, рассуждение) Анализировать текст, определять его тему, основную мысль, делить текст на смысловые части, составлять простой и сложный план текста Определять функционально-смысловые типы речи. Создавать небольшие тексты (описание,

<p>Функционально-смысловые типы речи: повествование, повествование, рассуждение</p> <p>Их строение, смысловые и языковые особенности.</p> <p>Сочетание разных типов речи в тексте</p> <p>Способы развития темы в тексте</p> <p>Последовательная и параллельная связь предложений в тексте.</p> <p>Средства связи предложений в тексте</p> <p>Абзац – структурно-смысловая часть текста</p> <p>Изобразительно-выразительные средства языка в тексте. Эпитет, метафора, олицетворение</p>	<p>повествование, рассуждение) в соответствии с нормами построения различных функционально-смысловых типов речи</p> <p>Находить средства грамматической связи предложений в тексте</p> <p>Выделять абзацы в тексте на основе проведения элементарного структурно-смыслового анализа текста</p> <p>Осознавать образную основу текстов, находить в небольших текстах эпитет, метафору, олицетворение, сравнение</p> <p>На элементарном уровне анализировать языковые особенности небольшого научного, художественного (прозаического и поэтического) текста</p>
<p>Система языка (125 ч) Синтаксис и пунктуация (19+5 ч)</p>	
<p>Синтаксис – раздел грамматики. Пунктуация – раздел правописания</p> <p>Словосочетание, его признаки</p> <p>Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова</p> <p>Предложение, его признаки. Средства оформления предложения: интонация, ее функции, логическое ударение</p> <p>Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске</p> <p>Грамматическая основа предложения</p> <p>Главные члены предложения</p> <p>Распространенное и нераспространенное предложение</p> <p>Второстепенные члены предложения: определение, дополнение, обстоятельство, способы их выражения</p> <p>Предложения с однородными членами предложения. Смысловые, интонационные и ситуационные особенности. Обобщающее слово при однородных членах предложения</p> <p>*Интонация, пунктуация предложений с однородными членами предложения</p> <p>Предложения с обращением</p>	<p>Осознавать роль синтаксиса в формировании и выражении мысли, в овладении языком как средством общения</p> <p>Распознавать словосочетание в составе предложения</p> <p>Определять главное и зависимое слово, виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова</p> <p>Конструировать изученные виды словосочетаний</p> <p>Определять основные признаки предложения</p> <p>Распознавать вид предложения по цели высказывания и эмоциональной окраске.</p> <p>Анализировать интонационные и смысловые особенности повествовательных, побудительных, вопросительных, восклицательных предложений. Употреблять названные предложения в тексте</p> <p>Выделять грамматическую основу двусоставного предложения</p> <p>Разграничивать распространенные и нераспространенные предложения</p> <p>Разграничивать главные и второстепенные члены предложения</p> <p>Опознавать однородные члены предложения</p> <p>Составлять схемы предложений с однородными членами</p> <p>Осознавать основные функции обращений</p>

<p>*Интонация, пунктуация предложений с щением</p> <p>Предложения с вводными конструкциями. Функции, интонация, пунктуация предложений с вводными конструкциями</p> <p>Предложения с прямой речью. Интонация, пунктуация предложений с прямой речью</p> <p>Простое и сложное предложение</p>	<p>Опознавать, правильно интонировать, использовать в речи предложения с вводными конструкциями</p> <p>Правильно интонировать предложения с прямой речью</p> <p>Опознавать и разграничивать простое и сложное предложение</p>
--	---

Фонетика. Орфоэпия (9+4 ч)

<p>Фонетика – раздел лингвистики</p> <p>Звук – единица языка</p> <p>Система гласных звуков</p> <p>Система согласных звуков</p> <p>Изменение звуков в речевом потоке</p> <p>Фонетическая транскрипция</p> <p>Выразительные средства фонетики</p> <p>Слог</p> <p>*Слог – единица слова</p> <p>Ударение. Разноместность и подвижность ударения</p> <p>Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные нормы произношения гласных и согласных звуков</p>	<p>Осознавать смыслообразительную функцию звука в слове</p> <p>Распознавать гласные (ударные, безударные), согласные мягкие и твердые, глухие и звонкие</p> <p>Анализировать и характеризовать отдельные звуки речи, отражать особенности их произношения с помощью транскрипции</p> <p>Выявлять и оценивать использование выразительных средств фонетики в художественной речи</p> <p>Членить слова на слоги</p> <p>Правильно переносить слова с одной строки на другую</p> <p>Определять место ударения в слове</p>
--	---

Графика. Орфография (6+1 ч)

<p>Графика – раздел науки о языке</p> <p>Состав русского алфавита. Название букв.</p> <p>Соотношение звука и буквы</p> <p>Орфография – раздел правописания</p> <p>*Правописание гласных в корне слова</p> <p>*Правописание согласных в корне слова</p>	<p>Осознавать значение письма</p> <p>Соотносить в словах звуки и буквы</p> <p>Находить орфограммы в морфемах</p> <p>Владеть приемами определения правописания гласных и согласных в корне</p>
--	---

Лексика (9+2 ч)

<p>Лексикология – раздел лингвистики</p> <p>Слово как единица языка</p> <p>Лексическое и грамматическое значение слова</p> <p>Толковые словари, их назначение, структура, словарная статья</p> <p>Способы толкования</p> <p>Однозначные и многозначные слова</p> <p>Прямое и переносное значение слов</p>	<p>Осознавать роль слова в выражении мысли, чувства, эмоций</p> <p>Определять лексическое значение слов, разграничивать его с грамматическим значением слова</p> <p>Извлекать из толкового словаря информацию о значении, употреблении слова, использование для определения, уточнения его значения</p> <p>Разграничивать однозначные и многозначные слова, прямое и переносное значения слов</p> <p>Разграничивать омонимы и многозначные</p>
---	--

<p>Омонимы *Омонимы – омографы, омофоны, формы</p> <p>Синонимы. Лексическая сочетаемость</p> <p>Антонимы</p> <p>Словари синонимов, антонимов</p> <p>Переносное значение слова в основе художественных тропов</p>	<p>слова</p> <p>Выявлять смысловое, стилистическое различие синонимов</p> <p>Употреблять в речи слова-синонимы с учетом их значения, смыслового различия, лексической сочетаемости, стилистической окраски.</p> <p>Извлекать необходимую информацию из словарей синонимов</p> <p>Оценивать свою и чужую речь с точки зрения использования синонимов в различных ситуациях общения, стилях речи</p> <p>Осознавать художественную выразительность тропов. Использовать в речи слова в переносном значении</p>
--	---

Морфемика. Словообразование. Орфография (18+2 ч)	
<p>Морфемика – раздел лингвистики</p> <p>Морфема – минимальная значимая единица языка</p> <p>Словообразующие и формообразующие морфемы</p> <p>Основа слова</p> <p>Окончание – формообразующая морфема</p> <p>Корень. Однокоренные слова.</p> <p>Описание корней</p> <p>Приставка, суффикс – словообразующие морфемы</p> <p>Чередование звуков в морфемах</p> <p>Морфемный анализ слов</p> <p>Словообразование – раздел языкознания</p> <p>Производящая основа. Словообразующие морфемы.</p> <p>Основные способы образования слов</p> <p>Словообразовательный анализ слов</p> <p>Основные выразительные словообразовательные средства языка</p>	<p>Осознавать морфемы как минимально значимые единицы языка</p> <p>Опознавать морфемы, членить слово на морфемы</p> <p>Различать словообразующие и формообразующие морфемы</p> <p>Характеризовать морфемный состав слова</p> <p>Проводить морфемный анализ слова</p> <p>Выделять производящую основу слова и словообразующую морфему</p> <p>Определять способ образования слова</p> <p>Проводить словообразовательный анализ слова</p> <p>Выявлять использование словообразовательных средств в художественной речи</p>

Морфология (60 +11 ч)	
<p>Морфология как раздел грамматики</p> <p>Части речи как лексико-грамматические ряды слов</p> <p>Самостоятельные и служебные части речи</p>	<p>Опознавать различные части речи по их существенным признакам</p> <p>Разграничивать самостоятельные и служебные части речи</p>
<p>Имя существительное как часть речи. Ее грамматическое значение</p> <p>Постоянные и непостоянные морфологические признаки. Синтаксическая роль в предложении</p>	<p>Выявлять грамматическое значение, определять морфологические признаки имени существительного, его синтаксическую роль</p> <p>Разграничивать постоянные и непостоянные морфологические признаки имени существительного</p> <p>Опознавать имена существительные среди слов других частей речи по значению и основным грамматическим признакам.</p> <p>Производить морфологический разбор имени существительного</p>

<p>Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые</p> <p>Имена существительные нарицательные и собственные</p> <p>Род имён существительных</p> <p>Имена существительные общего рода. Род склоняемых существительных</p>	<p>Различать одушевлённые и неодушевлённые существительные по значению и формальным грамматическим признакам</p> <p>Правильно употреблять прописную букву при написании имён существительных собственных</p> <p>Определять род имён существительных по суффиксу и окончанию</p> <p>Правильно употреблять в речи существительные общего рода и несклоняемые существительные</p>
<p>Число имён существительных. Имена существительные, имеющие форму только единственного числа или только множественного числа</p> <p>Склонение имён существительных. Три основных типа склонения. Падежные окончания 1-го и 3-го склонения, их правописание.</p> <p>*Правописание <i>о, е</i> в окончаниях существительных после шипящих и <i>ц</i>. Склоняемые имена существительные.</p> <p>*Правописание суффиксов существительных: <i>-чик-, -щик-, (-чищ(а), -щищ(а)); -ек-, -ик- (-чик-).</i></p> <p>*Правописание <i>не</i> с именем существительным</p>	<p>Образовывать множественное число имён существительных и употреблять их в речи</p> <p>Употребление существительных, имеющих форму только одного числа, с глаголами</p> <p>Определять тип склонения имён существительных.</p> <p>Образовывать нужные падежные, предложно-падежные формы существительных и употреблять их в речи.</p> <p>Правильно писать безударные падежные окончания существительных.</p> <p>Правильно произносить и писать суффиксы существительных.</p> <p>Различать имена существительные с приставкой <i>не</i> и с отрицательной частицей <i>не</i>, существительные-синонимы с <i>не</i> и без <i>не</i></p>
<p><u>Имя прилагательное</u> как часть речи.</p>	<p>Выявлять грамматическое значение, анализировать морфологические признаки имени прилагательного, его синтаксическую роль</p> <p>Разграничивать постоянные и непостоянные морфологические признаки имени прилагательного.</p> <p>Морфологический разбор имени прилагательного.</p> <p>Сопоставлять морфологические признаки имени прилагательного и имени существительного.</p>
<p>Прилагательные качественные, количественные, притяжательные, их смысловые и грамматические различия</p>	<p>Разграничивать по значению и грамматическим свойствам качественные, относительные и</p>
<p>*Правописание окончаний имён</p>	<p>притяжательные прилагательные.</p> <p>Употреблять прилагательные разных разрядов в прямом и переносном значении.</p> <p>Правильно произносить и писать</p>

<p>прилагательных.</p> <p>Степени сравнения качественных имён прилагательных</p> <p>Имена прилагательные полные и краткие. Особенности значения, изменения.</p> <p>Правописание кратких прилагательных</p>	<p>безударные окончания прилагательных единственного и множественного числа.</p> <p>Анализ форм сравнительной и превосходной степени прилагательных</p> <p>Правильно произносить имена прилагательные в разных степенях сравнения.</p> <p>Определять морфологические признаки и синтаксическую функцию кратких прилагательных.</p> <p>Образовывать краткие прилагательные.</p> <p>Правильно произносить краткие прилагательные, употреблять краткие прилагательные в речи.</p>
<p>Словообразование и правописание имён прилагательных.</p> <p>*Правописание <i>н</i> и <i>nn</i> в прилагательных.</p> <p>Правописание <i>о</i> и <i>е</i> в суффиксах и окончаниях прилагательных после шипящих и <i>ц</i>.</p> <p>*Правописание <i>не</i> с прилагательными.</p> <p>Образование имен прилагательных путем сращения</p>	<p>Определять способы образования имен прилагательных.</p> <p>Правильно писать <i>н</i> и <i>nn</i> в прилагательных.</p> <p>Разграничивать правописание <i>о</i> и <i>е</i> в суффиксах и окончаниях прилагательных после шипящих и <i>ц</i> в зависимости от места ударения в слове.</p> <p>Образовывать имена прилагательные при помощи приставки <i>не</i>. Слитное и раздельное написание <i>не</i> с именами прилагательными</p> <p>Правильно писать сложные прилагательные</p>
<p>Глагол как часть речи. Общее грамматическое значение действия</p>	<p>Выявлять грамматическое значение глаголов, их</p>
<p>предмета. Постоянные и непостоянные морфологические признаки. Синтаксическая роль в предложении.</p> <p>*Правописание <i>не</i> с глаголами.</p> <p>Инфинитив (неопределённая форма глагола).</p> <p>*Правописание <i>тся</i> и <i>ться</i> в глаголах.</p> <p>Виды глагола. Значение и признаки глаголов совершенного и несовершенного вида. Образование видовых пар.</p> <p>Переходные и непереходные глаголы.</p> <p>Возвратные глаголы.</p>	<p>морфологические признаки и синтаксическую роль в предложении.</p> <p>Разграничивать постоянные и непостоянные морфологические признаки глагола.</p> <p>Морфологический разбор глагола.</p> <p>Использовать глаголы в речи с учётом их смыслового значения, речевой ситуации.</p> <p>Правописание <i>не</i> с глаголами.</p> <p>Определять значения, морфологические признаки и синтаксическую роль инфинитива.</p> <p>Употреблять в речи инфинитивные конструкции в соответствии с целью высказывания.</p> <p>Усвоить правописание <i>тся</i> и <i>ться</i> в глаголах.</p> <p>Различать глаголы совершенного и несовершенного вида по значению, формальным признакам.</p> <p>Употреблять в речи глаголы совершенного и несовершенного вида.</p> <p>Различать переходные и непереходные глаголы, употреблять их в речи.</p> <p>Использовать в речи возвратные глаголы.</p>

<p>Наклонения глагола: изъявительное, повелительное, сослагательное, повелительное.</p>	<p>Выявлять особенности значения, образования, изменения и употребления глаголов условного наклонения.</p> <p>Употреблять <i>бы</i> с глаголами в условном наклонении.</p> <p>Осознавать особенности значения, образования, употребления и</p>
<p>Изменение глаголов изъявительного наклонения по временам.</p> <p>Времена глагола: настоящее, будущее, прошедшее. Значение и употребление в речи.</p> <p>Спряжение глагола</p> <p>Безличные глаголы, их значение, употребление в предложениях с одним главным членом (односоставных)</p> <p>Морфемный разбор глаголов</p>	<p>Употреблять глаголы настоящего, будущего, прошедшего времени в речи в соответствии с ситуацией общения.</p> <p>Определять спряжения глагола.</p> <p>*Правильно произносить и писать личные окончания глаголов I и II спряжения</p> <p>Осознавать семантику безличных глаголов.</p> <p>Употреблять предложения с безличными глаголами.</p> <p>Использовать безличные глаголы при трансформации личных предложений в безличные.</p>

**Тематическое планирование предмета "Русский язык" 6 кл
(204 ч)
6 часов в неделю**

во з	Содержание учебного материала	Характеристика основных видов деятельности
	Слово - основная единица языка.	
	<p>Закрепление и углубление изученного в 5 классе + 5 ч р/р Повторение изученного в 5 классе. Что мы знаем о речи, её типах и стилях. Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая. Стили и типы речи Правописание. Орфография. Пунктуация. Употребление прописных букв. Комплексный анализ текста</p>	<p>Формулируют учебную задачу, структурируют знания, осознанно и произвольно строят речевое высказывание в устной форме, читают и слушают, извлекая нужную информацию, делают обобщения и выводы.</p> <p>Принимают и сохраняют учебную задачу, планируют свое действие в соответствии с поставленной задачей, вносят необходимые коррективы в действие.</p> <p>Умеют формулировать собственное мнение и позицию.</p>
	<p>Грамматика. Морфология и синтаксис. Имя существительное + 3ч р/р</p>	<p>Формулируют учебную задачу, структурируют знания, осознанно и произвольно строят речевое высказывание в</p>

<p>Морфологические признаки имени существительного.</p> <p>Словообразование разных частей речи.</p> <p>Словообразование имён существительных</p> <p>Самостоятельная работа по словообразованию.</p> <p>Правописание сложных существительных.</p> <p>Употребление имён существительных в речи</p>	<p>устной форме, читают и слушают, извлекая нужную информацию, делают обобщения и выводы.</p> <p>Применяют и сохраняют учебную задачу, планируют свое действие в соответствии с этой задачей.</p> <p>Умеют формулировать собственное мнение и позицию, задавать вопросы.</p> <p>Адекватно понимают информацию письменного высказывания.</p> <p>Осуществляют анализ и синтез изученного теоретического материала. Устанавливают причинно-следственные связи.</p> <p>Структурируют знания, строят речевое высказывание в устной форме, читают и слушают, извлекая нужную информацию, делают обобщения и выводы.</p>
<p>Имя прилагательное + 5ч р/р</p> <p>Морфологические признаки имени прилагательного.</p> <p>Словообразование имен прилагательных.</p> <p>Правописание сложных прилагательных.</p> <p>Правописание Н и НН в прилагательных, образованных от существительных.</p>	<p>П.Структурируют знания.</p> <p>К. Осознанно и произвольно строят речевое высказывание в устной форме, читают и слушают, извлекая нужную информацию, делают обобщения и выводы</p> <p>Формировать навыки работы в группе (включая ситуации учебного сотрудничества и проектные формы работы)</p> <p>Использовать в речи синонимичные имена прилагательные, имена прилагательные в роли эпитетов</p> <p>П.Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования прилагательного</p> <p>Р.Принимают и сохраняют учебную задачу, планируют свое действие в соответствии с поставленной</p> <p>Проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества</p>
<p>Глагол</p> <p>Морфологические признаки глагола.</p> <p>Словообразование глагола.</p> <p>Правописание приставок ПРЕ- и ПРИ-.</p> <p>Буквы И – Ы в корне после приставок.</p>	<p>Р.Определяют цели предстоящей учебной деятельности, последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме.</p> <p>Р.Владеют приемами отбора и систематизации на определенную тему; умеют вести самостоятельный поиск информации, ее анализ и отбор;</p> <p>Л. Испытывают потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры.</p> <p>П. Структурируют знания</p>

	<p>К.формулируют научные понятия на основе слов – терминов, определяют роль глаголов в речи.</p>
<p>Причастие и деепричастие + 15ч р/р</p> <p>Что такое причастие. Причастный оборот. Образование причастий. Действительные и страдательные причастия. Полные и краткие причастия Синтаксическая роль полных и кратких причастий. Морфологический разбор причастий (закрепление) Буквы Н и НН в причастиях. Слитное и дефисное написание НЕ с причастиями. Деепричастный оборот. НЕ с деепричастиями Образование деепричастий. Деепричастия совершенного и несовершенного вида.</p>	<p>К.формулируют научные понятия на основе слов – терминов, определяют роль глагольных форм в речи. материала на определенную тему. К.Используют родной язык как средство получения знания по другим учебным предметам. Л. Свободно выражают мысли и чувства в процессе речевого общения Выявлять особенности значения, образования, изменения и употребления причастий и деепричастий Определять способы образования причастий и деепричастий Определять морфологические признаки и синтаксическую функцию причастий и деепричастий Правильно писать НЕ с причастиями и деепричастиями Правильно писать Н и НН в причастиях Л. Испытывают потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры.</p> <p>П. Структурировать полученные знания</p> <p>Определять морфологические признаки и синтаксическую функцию кратких причастий. Выделять в тексте причастные и деепричастные обороты.</p>
<p>Имя числительное + 4ч р/р</p> <p>Что обозначает имя числительное. Простые, сложные и составные числительные. Их правописание. Количественные числительные. Их разряды, склонение, правописание. Количественные числительные. Их разряды, склонение, правописание. Изменение порядковых числительных. Морфологический разбор имени числительного Употребление числительных в речи. Произношение имен числительных.</p>	<p>Объяснять языковые явления, выявляемые в ходе составления сравнительной таблицы Формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы Проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества Знать характеристику числительного по значению, морфологическим признакам и синтаксической роли; употреблять числительные в речи. Знать о делении числительных на простые и составные; записывать числа словами; правильно произносить числительные. Знать условия выбора мягкого знака на конце и в середине числительных Знать разряды количественных числительных, их различие и употребление в</p>

	<p>речи Знать об употреблении буквы и в падежных окончаниях числительных; особенности склонения количественных числительных</p>
<p>Местоимение 26+ 4ч р/р Какие слова называются местоимениями. Разряды местоимений по значению. Личные местоимения. Морфологический разбор местоимения. Возвратное местоимение <i>себя</i>. Притяжательные местоимения. Указательные местоимения. Определительные местоимения. Вопросительно-относительные местоимения. Отрицательные местоимения. Неопределенные местоимения.</p>	<p>Выражают положительное отношение к процессу познания; применение правил делового сотрудничества. Воспроизводят по памяти информацию, необходимую для решения учебной задачи; Корректируют деятельность после его завершения на основе оценки и характера ошибок Применение и сохранение учебной задачи, планирование своих действий в соответствии с поставленной задачей. Применяют правила делового сотрудничества Осознанно и произвольно строят речевое высказывание в устной форме, читают и слушают, извлекая нужную информацию, делают обобщения и выводы Знать характеристику местоимений по значению, его морфологические признаки и синтаксическую роль; исправлять недочёты в употреблении местоимений. Знать, что местоимения выделяются по признаку сходства с другими частями речи; определять, какие местоимения замещают другие части речи.</p>
<p>Повторение изученного 13ч</p>	<p>Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования и составления текста Формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы Проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества Знать основные единицы языка, изученные в 5 и 6 классах; разделы науки о языке, изучающие эти единицы Правильно расставлять знаки препинания в простом и сложном предложении Знать предмет изучения словообразования; морфемы; основные способы образования слов Знать предмет изучения морфологии и синтаксиса; отличие словосочетания от предложения; Проверка степени усвоения пройденного материала; проверка орфографических и пунктуационных навыков.</p>

<p>Развитие речи 43ч Текст. Способы связи предложений в тексте. Средства связи предложений в тексте. Употребление параллельной связи с повтором. Как исправить текст с неудачным повтором. Разграничение деловой и научной речи. Определение научного понятия. Рассуждение-объяснение.</p> <p>Рассказ как один из жанров художественного повествования. Повествование художественного и делового стилей. Повествование в рассказе. Повествование делового и научного стилей. Классное сочинение в жанре рассказа Описание места. Соединение в тексте повествования и описания места.</p>	<p>Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры</p> <p>Проявлять речевые действия: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний своих чувств, мыслей, побуждений</p> <p>Осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.</p> <p>Научиться различать способы передачи мысли, настроения, информации; составлять рассуждение по алгоритму выполнения задачи</p> <p>Научиться определять текст по форме, виду речи, типу речи, выделять устойчивые разновидности текстов</p> <p>Знать цели и особенности устного публичного выступления;; составлять устное публичное выступление; использовать рабочие материалы.</p> <p>Научиться составлять текст на основе композиционных и языковых признаков типа и стиля речи</p> <p>Научиться составлять словарную статью, конструировать текст типа речи описание по алгоритму выполнения задания</p> <p>Знать композицию рассказа, порядок следования частей рассказа. Уметь составлять план исходного текста</p>

**Тематическое планирование предмета "Русский язык" 7 кл
(136 ч)
4 часа в неделю**

ол- о асов	Содержание учебного материала	Характеристика основных видов деятельности ученика
	О языке	Иметь представление о том, как развивается язык с течением времени. Строить небольшое рассуждение на данную лингвистическую тему с использованием материалов этимологического анализа.

<p>Речь</p> <p>Повторение изученного о тексте, стилях и типах речи; расширение представления о языковых средствах, характерных для разных типов и стилей речи.</p> <p>Т е к с т.</p> <p>С т и л и р е ч и: публицистический стиль (сфера употребления, задача речи, характерные языковые средства). Характерные композиционные формы: заметка в газету, рекламное сообщение.</p> <p>Т и п ы р е ч и: строение типового фрагмента текста с описанием состояния человека, рассуждения-размышления.</p>	<p>Повторить и обобщить изученного о стилях речи. Расширить круг сведений о языковых и речевых средствах, характерных для художественной, деловой, научной и разговорной речи. Строить связное высказывание научного стиля на основе обобщающих схем, опорных языковых конструкций, выполнять стилистический разбор текста по предложенному плану.</p> <p>Строить связное научное высказывание с опорой на обобщающую схему ("читать" схемы), относить текст к тому или иному типу речи, выделять в тексте смешанного типа изученные типовые фрагменты, а в них - опорные слова ("данное" и "новое").</p>
<p>Язык. Правописание. Культура речи. Закрепление изученного в 6 классе.</p> <p>Звуковая сторона речи: звуки речи, словесное и логическое ударение, интонация. Словообразование знаменательных частей речи. Правописание: орфография и пунктуация. Лексическая система языка.</p> <p>Грамматика: морфология и синтаксис. Глагол, его спрягаемые формы. Правописание личных окончаний глагола. Причастие и деепричастие. Правописание суффиксов глагола и причастия. Не с глаголами, причастиями, деепричастиями.</p>	<p>На программном уровне владеть основными сведениями из области фонетики и орфоэпии. Проводить фонетический и орфоэпический разбор слов, сопоставлять произношение и написание слов; владеть навыками пользования орфоэпическим словариком учебника и школьным орфоэпическим словарем. Опознавать звукопись в поэтических текстах.</p> <p>Знать способы словообразования слов с помощью морфем: приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, сложение. Строить словообразовательную цепочку однокоренных слов и на ее основе определять морфемное строение слова. Иметь представление о словообразовательном гнезде как группе однокоренных слов, расположенных в определенном порядке. Уметь работать со словообразовательным словариком. Иметь представление об основных способах неморфологического образования слов: переход слова из одной части речи в другую, сращение частей словосочетания в одно слово.</p> <p>Знать важнейшие разделы орфографии. Понимать значение письма и чтения, правил правописания для жизни людей. Называть пунктуационные знаки; знать и применять изученные правила употребления запятой, тире, двоеточия, кавычек.</p> <p>Понимать, что такое грамматика, знать ее основные разделы. Опознавать части речи и их морфологические признаки. Проводить морфологический разбор слов; проводить синтаксический разбор в рамках изученного материала.</p> <p>Умение применять правила слитного и раздельного употребления НЕ с разными частями речи; написания личных окончаний</p>

		<p>прилагательных и причастий, суффиксов глаголов и причастий, других орфограмм.</p> <p>Умение применять правила пунктуационного оформления сложных предложений, предложений с причастным и деепричастным оборотом, с однородными членами.</p>
	<p>Морфология. Орфография.</p>	<p>(80 ч)</p>
I	<p>Наречие.</p> <p>Наречие как часть речи. Степени сравнения наречий: положительная, сравнительная, превосходная.</p> <p>Правописание не и ни в наречиях; не с наречиями на -о (-е); о и а в конце наречий; ь после шипящих в конце наречий; употребление дефиса, н—нн в наречиях; слитное и раздельное написание наречных слов.</p> <p>Разряды наречий по значению: определительные и обстоятельственные.</p> <p>Слова категории состояния (слова состояния).</p> <p>Наречие в художественном тексте.</p> <p>Синонимия наречий при характеристике действия, признака.</p> <p>Свободное владение орфографическим, толковым, орфоэпическим, этимологическим словарями для получения необходимой справки.</p> <p>Культура речи. Правильное произношение употребительных наречий. Использование местоименных наречий как средства связи предложений в тексте.</p>	<p>Иметь представление о наречии как неизменяемой части речи, используя прием сопоставления наречий с соотносимыми словоформами других частей речи. Проводить семантико-грамматический анализ наречий.</p> <p>Знать разряды наречий по значению; определять в тексте значение употребленных наречий. Иметь представление о словах категории состояния.</p> <p>Знать, как образуются степени сравнения наречий в сопоставлении со степенями сравнения имен прилагательных. Находить в тексте эти формы. Проводить морфологический разбор наречий по плану.</p> <p>Иметь представление об основных способах образования наречий: суффиксальным, приставочно-суффиксальным, приставочном, сложении разных видов. Проводить морфемный разбор наречий на основе семантико-словообразовательного анализа.</p> <p>Знать правописание наречий, предложенных для заучивания; на грамматико-семантической основе разграничивать наречия и созвучные им формы других частей речи.</p> <p>Понимать роль наречий в художественном и научном тексте; разницу между обстоятельственными и определительными наречиями. Уметь объяснять роль наречий в текстах разных стилей и употреблять их точно и выразительно в собственном высказывании.</p> <p>Пользоваться орфографическими, толковыми, орфоэпическими словарями для правильного написания и произношения наречий.</p>
	<p>Служебные части Речи (33 ч)</p>	
О	<p>Предлог.</p> <p>Общее понятие о предлогах. Разряды предлогов: простые, сложные и составные; непроизводные и производные. Правописание предлогов.</p> <p>Культура речи.</p> <p>Правильное употребление предлогов в составе словосочетаний (отзыв о книге, рецензия на книгу и т. д.), существительных с предлогами</p>	<p>Иметь представление о грамматических особенностях служебных частей речи и их отличиях от знаменательных частей речи. Владеть сведениями о предлоге. Проводить морфологический разбор предлога как части речи; уметь опознавать предлоги в речи.</p> <p>Различать разряды предлогов: производные - непроизводные; простые - составные.</p> <p>Употреблять предлоги в составе глагольных и именных словосочетаний, соблюдая</p>

<p>благодаря, согласно, вопреки. Правильное произношение предлогов.</p>	<p>современные нормы русского литературного языка. Правильно употреблять предлоги с нужным падежом; обнаруживать ошибки, связанные с употреблением производных и непроизводных предлогов, исправлять эти ошибки. Использовать орфоэпические словари для правильного произношения предлогов.</p>
<p>Союз. Общее понятие о союзе. Разряды союзов: сочинительные и подчинительные. Употребление союзов в простом и сложном предложениях. Правописание союзов типа зато, чтобы, также, тоже, соотносимых с формами других частей речи. Морфологический разбор союза</p>	<p>Обобщить все сведения о союзе как части речи; совершенствовать умение опознавать союзы в предложении, составлять схему предложения и пунктуационно грамотно оформлять его на письме. Различать разряды союзов (сочинительные - подчинительные) и типы предложений, в которых они употреблены: простое, сложное (сложносочиненное, сложноподчиненное). Совершенствовать навыки синтаксического и пунктуационного разбора предложения. Знать перечень простых и составных союзов и учиться их различать. Производить морфологический анализ союзов.</p>
<p>Частица. Общее понятие о частице. Разряды частиц: формообразующие и модальные (отрицательные, вопросительные, выделительные, усилительные и др.). Правописание частиц не и ни с различными частями речи и в составе предложения. Культура речи. Употребление частиц в соответствии со смыслом высказывания и стилем речи. Правильное произношение частиц. Наблюдение за использованием частиц как средством выразительности речи.</p>	<p>Знать признаки частицы как части речи, опознавать частицы в предложениях, с верной интонацией произносить предложения с частицами, передающими разные оттенки значения. Различать разряды частиц и те значения, которые ими передаются. Проводить морфологический анализ частиц. Применять на письме правило написания частиц НЕ и НИ. Объяснять смысловую роль частицы в анализируемом высказывании. Наблюдать за использованием частиц в отрывках из художественных текстов. Правильно употреблять частицы для выражения отношения к действительности и передачи различных смысловых оттенков. Правильно произносить употребительные частицы в текстах при чтении и в собственных высказываниях. Пользоваться орфоэпическим словарем.</p>
<p>Междометия и звукоподражательные слова. Общее понятие о междометиях и звукоподражательных словах. Междометия, обслуживающие сферу эмоций, сферу волеизъявления, сферу речевого этикета. Правописание междометий и звукоподражаний. Знаки препинания в предложениях с междометиями. Культура речи. Правильное произношение и употребление междометий и звукоподражательных</p>	<p>Знать языковые особенности междометий; изучить перечень наиболее употребительных междометий. Распознавать междометия разных семантических разрядов. Уметь определять роль междометий в высказывании. Правильно и уместно употреблять междометия для выражения чувств, этикетных формул, команд, приказов. Наблюдать за использованием междометий в разговорной речи и художественных произведениях. Совершенствовать навыки выразительного чтения высказывания.</p>

СЛОВ.	
Повторение.	Повторить и обобщить изученное о наречии как неизменяемой части; о служебных частях речи (предлог, союз, частица); о междометиях и звукоподражательных словах.

**Тематическое планирование предмета "Русский язык" 8 кл
(102 ч)
3 часа в неделю**

ол- о асов	Содержание учебного материала	Характеристика основных видов деятельности
	О языке. Русский язык в кругу других славянских языков.	Иметь представление об особенностях национального языка, о его назначении, появлении и развитии. Вдумчиво читать и анализировать лингвистические тексты и создавать собственные высказывания на лингвистические темы
4	Речь. Систематизация сведений о тексте, стилях и типах речи; расширение представления о языковых средствах, характерных для различных стилей речи. Жанры публицистики: репортаж, портретный очерк, проблемная статья. Особенности их строения: коммуникативная задача, содержательно-композиционные особенности жанра, типологическая структура текста, характерные языковые и речевые средства. Высказывания, ориентированные на жанр репортажа.	Повторить и обобщить изученного о стилях речи. Расширить круг сведений о языковых и речевых средствах, характерных для художественной, деловой, научной и разговорной речи. Строить связное высказывание научного стиля на основе обобщающих схем, опорных языковых конструкций, выполнять стилистический разбор текста по предложенному плану. Строить связное научное высказывание с опорой на обобщающую схему ("читать" схемы), относить текст к тому или иному типу речи, выделять в тексте смешанного типа изученные типовые фрагменты, а в них - опорные слова ("данное" и "новое"). Определять способ и средства связи предложений в тексте. Иметь представление о композиции репортажа, об особенностях строения зачина, центральной части репортажа, его концовки; о языковых средствах для создания динамичности, «сиюминутности», экспрессивности повествования Иметь представление о жанре портретного очерка. Читать и анализировать тексты-образцы; тренироваться в построении отдельных фрагментов очерка.
0	Язык. Правописание. Культура речи.	Безошибочно разграничивать имена прилагательные, причастия, наречия; опознавать и образовывать полные и краткие формы страдательных причастий; соотносить конкретные суффиксы с определёнными группами слов; правильно писать суффиксы с буквами н и nn

	<p>Повторить изученное в разделе «Речь» в 5—7 классах. «Читать» таблицы и схемы. Строить высказывание на лингвистическую тему с опорой на таблицу и план ответа.</p> <p>Писать классные и домашние сочинения с опорой на структуру и языковые средства выразительности текста-образца; тип речи — рассуждение.</p> <p>Определять способ и средства связи предложений в тексте.</p>
Синтаксис и пунктуация	(76 ч)
<p>Словосочетание и предложение.</p> <p>Понятие о словосочетании. Строение словосочетания: главное и зависимое слова.</p> <p>Способы связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Значение словосочетания.</p> <p>Понятие о предложении. Отличие предложения от словосочетания.</p> <p>Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения (повторение). Прямой и обратный порядок слов.</p> <p>Интонация простого предложения и её элементы. Логическое ударение и порядок слов как средство повышения точности и выразительности речи. Интонация побудительных, восклицательных, вопросительных предложений, передающая различные эмоциональные оттенки значения.</p> <p>Культура речи. Правильное построение словосочетаний с разными видами подчинительной связи: управлением и согласованием.</p> <p>Риторический вопрос, вопросно-ответная форма изложения как стилистические приёмы, повышающие выразительность речи.</p>	<p>Осознавать роль синтаксиса в формировании и выражении мысли и чувства</p> <p>Понимать роль словосочетания; различать словосочетания и предложения. Знать и уметь вычленять из предложений словосочетания. Уметь правильно употреблять словосочетания в составе предложений. Уметь производить устный и письменный синтаксический разбор словосочетаний</p> <p>Характеризовать разные типы предложений: утвердительные и отрицательные; по цели высказывания; по эмоциональной окраске; по количеству грамматических основ; по характеру основы; по наличию второстепенных членов. Правильно произносить термины русского языка (в основном из области синтаксиса), а также общеупотребительные слова</p> <p>Знать, что такое интонация и её основные элементы. Проводить интонационную разметку текстов. Выразительно читать тексты, соблюдая интонационный рисунок каждого предложения и текста</p> <p>Знать и пояснять функцию главных членов предложения. Знать, что такое подлежащее; уметь находить и характеризовать подлежащее в предложении. Знать, что такое сказуемое;</p> <p>Знать правило постановки тире между подлежащим и сказуемым; уметь применять правило в письменной речи. Читать с правильной интонацией предложения с тире между подлежащим и сказуемым. Различать тире и дефис и правильно их обозначать при письме</p>
<p>Синтаксис простого предложения. Двусоставное предложение. Главные второстепенные члены предложения.</p> <p>Способы выражения подлежащего.</p> <p>Простое и составное сказуемое</p>	<p>Правильно согласовывать подлежащее и сказуемое, применяя соответствующие правила и учитывая в ряде случаев сосуществующие в литературной речи варианты согласования</p> <p>Знать и рассказывать о роли второстепенных членов в предложении. Знать, что такое определение, виды определений. Знать, что такое приложение; соблюдать правила</p>

(глагольное и именное). Связка.
 Постановка тире между подлежащим и сказуемым. Определение, дополнение и обстоятельство как второстепенные члены предложения.
 Определение согласованное и несогласованное.
 Приложение как особый вид определения (ознакомление). Виды обстоятельств. Сравнительный оборот. Пунктуация предложений со сравнительными оборотами. Культура речи. Согласование сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетанием и сложносокращёнными словами. Синонимика составных сказуемых. Единство видовременных форм глаголов-сказуемых как средство связи предложений в тексте. Обстоятельства времени как средство связи предложений в повествовательных текстах; их синонимика.
 Обстоятельства места как средство связи предложений в описательных и повествовательных текстах; их синонимика. Стилистическая роль сравнительных оборотов и определений в изобразительной речи.

написания приложений; правильно и уместно употреблять определения в речи
 Знать, что такое дополнение, виды и способы выражения дополнения. Уметь отличать подлежащее от дополнения, выраженного в омонимичной форме
 Знать, что такое обстоятельство; знать разряды обстоятельств, способы их выражения. Правильно употреблять знаки препинания в предложениях со сравнительными оборотами
 Иметь представление о прямом и обратном порядке слов, о месте главных и второстепенных членов в предложении. Осознанно использовать порядок слов для большей выразительности речи

Односоставное простое предложение.

Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего (назывные) и в форме сказуемого (определённо-личные, неопределённо-личные, безличные).
 Особенности интонации простого односоставного предложения.
 Предложения односоставные и двусоставные как синтаксические синонимы.
 Культура речи. Наблюдение за использованием в художественном тексте односоставных предложений

Понимать роль односоставных предложений в речи, их значение; знать и различать их виды: четыре глагольных и назывное
 Знать особенности употребления в речи определённо-личных предложений, формы сказуемого; опознавать эти предложения в тексте и верно, а также уместно употреблять их в собственных высказываниях
 Знать, когда употребляются в речи неопределённо-личные предложения, какие формы имеет сказуемое; опознавать в тексте эти предложения, уметь использовать их в собственных высказываниях. Знать функцию обобщённо-личных предложений в речи, форму сказуемого. Опознавать данные предложения в речи и употреблять их в собственных высказываниях
 Знать особенности употребления в речи безличных предложений и способы выражения сказуемого; опознавать в тексте эти предложения и умело пользоваться ими в собственных высказываниях
 Знать особенности употребления в речи назывных предложений и способы выражения подлежащего; опознавать в

	<p>тексте и умело употреблять в собственной речи этот вид предложений. Сопоставлять изученные виды односоставных предложений по их структурным и смысловым особенностям</p> <p>Использовать в речи односоставные предложения</p>
<p>Неполное предложение.</p> <p>Понятие о неполных предложениях. Особенности интонации простого неполного предложения.</p> <p>Культура речи. Наблюдение за использованием неполных предложений в разговорной (в диалоге) и в книжной речи.</p>	<p>Понимать назначение неполных предложений в общении; опознавать эти предложения в тексте и грамотно употреблять в собственных высказываниях.</p> <p>Вырабатывать навык грамотного пунктуационного оформления неполных предложений при письме</p> <p>Использовать в речи неполные предложения</p>
<p>Предложения с однородными членами.</p> <p>Однородные члены предложения, их признаки. Однородные члены, связанные без союзов и с помощью сочинительных союзов. Однородные и неоднородные определения.</p> <p>Предложения с несколькими рядами однородных членов.</p> <p>Запятая между однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах предложения.</p> <p>Двоеточие и тире при обобщающих словах в предложениях с однородными членами.</p> <p>Особенности интонации простого предложения с однородными членами.</p> <p>Культура речи. Правильное построение предложений с союзами не только..., но и...; как..., так и... .</p> <p>Синонимика рядов однородных членов с различными союзами и без союзов. Использование разных типов сочетания однородных членов (парное соединение, с повторяющимися союзами) как средство выразительности речи.</p>	<p>Знать, какие члены предложения считаются однородными и каковы их особенности. Схематически передавать синтаксические структуры с однородными членами. Владеть интонацией перечисления. Иметь общее представление о пунктуации при однородных членах, соединённых бессоюзной и союзной связью. Знаки препинания в предложениях с однородными членами без обобщающих слов. Различать (в пунктуационном оформлении) простое предложение с однородными членами, соединёнными неповторяющимся союзом и, да (=и) и сложное предложение с аналогичной связью</p> <p>Знать особенности сочинительной связи и интонации перечисления. Знать группы сочинительных союзов по их значению: соединительные, противительные, разделительные. Опознавать эти виды связи, грамотно интонировать соответствующие предложения. Безошибочно оформлять пунктуацию предложений с данными видами связи</p> <p>Понимать, что такое однородные и неоднородные определения; сопоставлять и различать однородные и неоднородные определения; грамотно оформлять их пунктуацию при письме</p> <p>Иметь представление об обобщающих словах при однородных членах предложения. Знать особенности данной синтаксической конструкции, умело употреблять её в речи. Знать и корректно применять правила постановки знаков препинания при однородных членах с обобщающими словами</p>
<p>Предложения с обращениями, вводными словами (словосочетаниями, предложениями), междометиями.</p>	<p>Повторить сведения об обращении. Углубить представление об этой конструкции за счёт осмысления основного назначения обращения в речи (звательная, оценочная и</p>

Обращение нераспространённое и распространённое, знаки препинания при обращении. Вводные слова и предложения, их сходство и различие. Знаки препинания при вводных словах, словосочетаниях и предложениях. Междометие. Знаки препинания в предложениях с междометиями. Особенности интонации предложений с вводными словами и предложениями.

Культура речи. Правильное произношение сочетаний русских имён и отчеств, использующихся в роли обращения. Неуместное употребление вводных слов и выражений книжного характера в разговорной речи. Наблюдение за использованием обращений в разных стилях речи, а также в художественных текстах как средство характеристики адресата и передачи авторского отношения к нему. Синонимика вводных слов, стилистические различия между ними. Вводные слова как средство связи предложений в тексте.

изобразительная функции). Характеризовать и использовать в речи синтаксические, интонационные и пунктуационные особенности предложений с обращениями. Обобщать сведения о синтаксической роли имени существительного в форме именительного падежа и тренировать в определении функции этой словоформы: как обращения и как главного члена односоставного назывного предложения; подлежащего двусоставного предложения; сказуемого двусоставного предложения; приложения, употреблённого при подлежащем

Познакомиться с явлением вводности как речевой категорией. Объяснять смысловые различия разных вариантов предложения, появляющиеся при замене вводного слова. Познакомиться с основными группами вводных слов по значению, учиться опознавать слова этих групп в предложении, тексте. Выразительно и правильно читать предложения, используя интонацию вводности. Опознавать вводные слова и правильно расставлять знаки препинания в предложениях с вводными словами. На основе семантико-грамматического анализа отличать вводное слово от омонимичного члена предложения (*видно, к счастью, может, вправо* и т. п.)

Иметь представление о вставных конструкциях и их смысловых отличиях от вводных слов и предложений. Опознавать вставные конструкции, правильно читать предложения с ними и расставлять знаки препинания при письме. Совершенствовать умение опознавать междометия и расставлять знаки препинания в предложениях с междометиями и словами *да, нет*

Предложения с обособленными членами.

Понятие обособления. Обособление определений, приложений, дополнений, обстоятельств.

Уточняющие члены предложения.

Особенности интонации предложений с обособленными и уточняющими членами.

Культура речи. Правильное построение предложений с обособленными определениями и обстоятельствами.

Стилистическая роль обособленных и необособленных членов предложения и сопоставимых с ними синтаксических конструкций. Обособленные обстоятельства,

Иметь представление об обособлении как способе придать второстепенному члену предложения относительную смысловую самостоятельность, особую значимость в высказывании. Характеризовать разные признаки обособленных оборотов: смысловые, грамматические, интонационные и пунктуационные. Совершенствовать умение опознавать обособленные члены, выраженные причастными и деепричастными оборотами. Повторить и обобщить сведения об определении как второстепенном члене и его разновидностях. Знать основные условия обособления определений и приложений и применять знания при пунктуационном оформлении письменного текста. Совершенствовать умения опознавать причастия, причастные обороты и правильно

<p>выраженные деепричастными оборотами, как средство связи предложений в тексте.</p>	<p>расставлять знаки препинания в предложениях, содержащих эти категории. Дать представление об изобразительно-выразительной функции обособленных определений в художественной речи. Знать особенности интонации предложений с обособленными определениями, учиться составлять схемы таких предложений и правильно произносить подобные высказывания</p> <p>Повторить и обобщить сведения об обстоятельстве как второстепенном члене и разных способах его выражения. Знать основные условия обособления обстоятельств, выраженных деепричастиями, деепричастными оборотами, существительными в косвенных падежах. Применять эти знания при пунктуационном оформлении письменного текста. Совершенствовать умения опознавать деепричастия, деепричастные обороты и правильно расставлять знаки препинания в предложениях с ними. Иметь представление об изобразительно-выразительной функции обособленных обстоятельств в художественной речи. Совершенствовать умение интонационного анализа предложений с обособленными членами. Сопоставлять обособленные и необособленные члены предложения</p> <p>Иметь представление об уточняющих членах предложения и свойствах, отличающих их от обособленных оборотов. Учить опознавать уточняющие члены на основе семантико-интонационного анализа высказывания</p>
<p>Прямая и косвенная речь.</p> <p>Способы передачи чужой речи: прямая и косвенная речь. Строение предложений с прямой речью.</p> <p>Знаки препинания при прямой речи.</p> <p>Цитата как способ передачи чужой речи. Выделение цитаты знаками препинания.</p> <p>Диалог.</p> <p>Интонация предложений с прямой речью. Интонационное своеобразие диалога.</p> <p>Культура речи. Замена прямой речи косвенной. Стилистические возможности разных способов передачи чужой речи.</p>	<p>Знать, что такое прямая речь. Правильно оформлять прямую речь и диалог на письме. Уметь правильно произносить фразы с прямой речью, пользоваться схемами при обозначении предложений с прямой речью</p> <p>Иметь представление о косвенной речи. Правильно трансформировать предложения (фразы) с прямой речью в косвенную и наоборот</p> <p>Иметь представление о цитировании. Уметь цитировать различные устные и письменные высказывания с соблюдением норм письменной и устной речи</p>
<p>Повторение изученного в 8 классе.</p>	<p>Повторение и обобщение изученного в 8 классе.</p>

(102 ч)
3 часа в неделю

ол- о асов	Содержание учебного материала	Характеристика основных видов деятельности ученика
	<p>О языке.</p> <p>Русский язык — национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире.</p>	<p>Иметь представление об особенностях национального языка, о его назначении, появлении и развитии. Вдумчиво читать и анализировать лингвистические тексты и создавать собственные высказывания на лингвистические темы</p> <p>Иметь представление об особенностях национального языка, о его назначении, появлении и развитии. Вдумчиво читать и анализировать лингвистические тексты и создавать собственные высказывания на лингвистические темы</p>
7	<p>Речь.</p> <p>Систематизация сведений о тексте, стилях, типах речи, строении текста; расширение представления о языковых средствах, характерных для различных стилей речи. С т и л и р е ч и. Углубление знаний о стилях речи: художественный стиль речи и язык художественного произведения. Ж а н р ы п у б л и ц и с т и к и: эссе, путевые заметки, рецензия. Особенности их строения: коммуникативная задача, содержательно-композиционные особенности жанра, типологическая структура текста, характерные языковые и речевые средства. Д е л о в ы е б у м а г и: заявление, доверенность, расписка, автобиография, стандартная форма, специфическая официально-деловая лексика и фразеология.</p>	<p>ПровЗакрепить навыки фонетического и орфоэпического разбора, навыки работы с орфоэпическим словариком учебника и словарём. Осознавать роль письма в истории развития России. Различать звуки и буквы. Знать русский алфавит, правильно произносить названия букв (а не буквы!). Иметь представление о литературной норме и её разновидностяходить стилистический анализ текста</p> <p>Различать типы речи и их разновидности. Проводить типологический анализ текста. Иметь представление о сжатии текста</p> <p>Сокращать текст на основе стилистического и типологического анализа, превращая изобразительную речь в информативную</p> <p>Иметь представление о функции языковых вкраплений различных стилей речи в художественном произведении. Проводить языковой анализ текста. Выразительно читать и устно пересказывать соответствующие тексты</p> <p>Уметь писать изложение, близкое к тексту, на основе комплексного анализа исходного текста</p> <p>Иметь представление о разнообразных средствах связи предложений в тексте. Определять способ и средства связи предложений в готовом тексте; использовать определённые средства связи как стилистический приём, усиливающий выразительность речи, при создании текста</p> <p>Опознавать жанр путевых заметок на основе анализа задачи и предметного содержания высказывания. Анализировать и совершенствовать сочинения по плану анализа текста определённого речевого жанра</p> <p>Отличать рецензию от отзыва по большей аналитичности жанра; от эссе — по степени формализации текста</p>

	<p>Уметь создавать собственное высказывание в жанре рецензии; оценивать речевое высказывание с точки зрения соответствия коммуникативных требований, языковых норм</p> <p><i>Знать</i> образцы написания деловых бумаг (заявления, доверенности, расписки, автобиографии), <i>уметь</i> писать их по образцу</p>
<p>Язык. Правописание. Культура речи. Обобщение изученного в 5-8 классах.</p> <p>Основные единицы языка и их особенности (звуки, морфемы, слова, словосочетания, предложения). Лексическое и грамматическое значения слова. Части речи и их смысловые, морфологические и синтаксические признаки. Основные правила правописания.</p>	<p>Обобщить сведения из области лексики и фразеологии, морфемики и словообразования. Закрепить навыки лексического, морфемно-словообразовательного разбора; навыки работы с толковым словариком учебника и словарём</p> <p>Закрепить знания о частях речи: о критериях распределения слов по частям речи; о специфических (постоянных) признаках частей речи; об особенностях изменения самостоятельных частей речи (изменяемых)</p> <p>Различать отделяющие и выделяющие знаки препинания и приводить примеры. Закрепить правописание гласных в корнях слов и корней с чередованием, опираясь на соответствующие орфографические правила. Знать и применять правила написания безударных личных окончаний глаголов настоящего и будущего времени. Различать приставки и частицы <i>не</i> и <i>ни</i>. Правильно и рационально пользоваться орфографическим словарём и школьными справочниками по орфографии и пунктуации для самоконтроля и самопроверки</p>
<p>Синтаксис сложного</p>	<p>предложения (60 ч)</p>
<p>Сложное предложение.</p>	<p>Иметь представление о сложном пред-</p>

<p>Сложное предложение и его признаки. Сложные предложения с союзами и без союзов. Классификация сложных предложений: сложносочинённые, сложноподчинённые, бессоюзные. Выдающиеся лингвисты: Д. Н. Овсяников-Куликовский.</p>	<p>ложении. Разграничивать и сопоставлять простые и сложные предложения. Опознавать и правильно интонировать сложные предложения с разными смысловыми отношениями между их частями. Знать классификацию сложных предложений. Иметь общее представление о средствах связи между частями сложного предложения и соответствующих знаках препинания. Разграничивать сложные предложения разных типов. Составлять графические схемы сложных предложений</p>
<p>Сложносочинённое предложение. Строение сложносочинённого предложения и средства связи в нём: интонация и сочинительные союзы (соединительные, разделительные и противительные). Смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения. Запятая между частями сложносочинённого предложения. Интонация сложносочинённого предложения. Культура речи. Синонимика сложносочинённых предложений с различными союзами. Стилистические особенности сложносочинённого предложения и ряда простых предложений.</p>	<p>Иметь представление о сложносочинённом предложении как таком единстве предикативных частей, которое образуется на основе сочинительной связи. Знать, какие знаки препинания употребляются в составе сложносочинённого предложения, и владеть навыками расстановки этих знаков при письме. Знать разряды сочинительных союзов и соответствующие им виды сложносочинённых предложений; понимать основные значения сложносочинённых предложений: соединительные (с оттенками последовательности и одновременности протекающих событий, с оттенком причинно-следственных отношений), противительные, разделительные (со значением чередования событий или их взаимоисключения). Моделировать такие предложения по заданным схемам. Оценивать правильность построения сложносочинённых предложений, исправлять соответствующие синтаксические ошибки. Наблюдать за особенностями использования сложносочинённых предложений в текстах разных стилей, в том числе в художественном. Тренироваться в синтаксическом разборе сложносочинённых предложений; употреблении в речи этих предложений</p>
<p>Сложноподчинённое предложение. Строение сложноподчинённого предложения: главное и придаточное предложения в его составе; средства связи в сложноподчинённом предложении. Основные виды сложноподчинённых предложений: определительные, изъяснительные, обстоятельственные (места, времени, образа действия и степени, цели, условия, причины, уступительные,</p>	<p>Повторить сведения о видах сложного предложения. Знать, чем различаются подчинительные союзы и союзные слова; уметь различать их в процессе проведения синтаксического анализа сложноподчинённого предложения. Понимать, чем различаются вертикальные и горизонтальные синтаксические схемы; уметь их составлять. Иметь представление о классификации сложноподчинённых предложений. Определять вид придаточного на основе</p>

сравнительные, следствия). Место придаточного предложения по отношению к главному. Предложения с несколькими придаточными. Знаки препинания между главным и придаточным предложениями. Интонация сложноподчинённого предложения. Выдающиеся лингвисты: С.И. Абакумов, Л.Ю. Максимов, А. А. Потенба. Культура речи. Устранение и предупреждение ошибок, связанных с построением сложных союзных предложений. Синонимика сложных союзных предложений. Стилистические особенности сложноподчинённого и простого предложений. Наблюдение за использованием сложноподчинённых предложений разного вида в разных типах речи.

структурно-семантического анализа сложноподчинённого предложения: выделение главной и придаточной части; постановка вопроса; определение союза или союзного слова, а также указательных слов. Моделировать сложноподчинённые предложения по заданным схемам. Овладеть навыками синтаксического разбора сложноподчинённого предложения. Иметь представление об особенностях сложноподчинённого предложения с придаточным определительным. Моделировать по заданным схемам и употреблять в речи сложноподчинённые предложения с придаточным определительным. Пользоваться синтаксическими синонимами (сложноподчинённое предложение с придаточным определительным — простое предложение с обособленным определением). Находить сложноподчинённые предложения с придаточным определительным в художественных текстах; уместно использовать в своей речи подобные синтаксические конструкции

Иметь представление о разных видах подчинительной связи: однородное и неоднородное соподчинение и последовательное подчинение; опознавать эти виды связи в сложноподчинённых предложениях с несколькими придаточными. Составлять схемы сложных предложений и моделировать предложения по заданным схемам; проводить синтаксический анализ сложноподчинённых предложений с разными видами связи. Находить сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными в художественных текстах; уместно употреблять в своей речи подобные синтаксические конструкции. Оценивать правильность построения сложноподчинённых предложений разных видов. Наблюдать за особенностями использования сложноподчинённых предложений в текстах разных стилей и жанров. Использовать сложноподчинённые предложения в тексте в качестве зачина. Устранять ошибки в построении сложноподчинённых предложений

Бессоюзное сложное предложение.

Смысловые отношения между простыми предложениями в составе бессоюзного сложного предложения. Интонация бессоюзного сложного предложения. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.

Знать понятие о БСП как такого единства его предикативных частей, которое образуется только на интонационно-смысловой основе без участия союзов. Понимать особенности БСП (по сравнению предложений с союзной связью). Уметь произносить БСП в соответствии со знаками

<p>Культура речи. Выразительные особенности бессоюзных предложений. Синонимика простых и сложных предложений с союзами и без союзов.</p>	<p>препинания. Знать правило: запятая и точка с запятой в БСП. Уметь определять смысловые отношения между частями БСП разных видов(со значением перечисления) и выражать их с помощью интонации Знать правило: постановка двоеточия в БСП и способы проверки. Уметь определять смысловые отношения между частями БСП разных видов (со значением причины, пояснения, дополнения) и выражать их с помощью интонации Знать правило: постановка тире в БСП и способы проверки. Уметь определять смысловые отношения между частями БСП разных видов (со значением противопоставления или времени, условия и следствия) и выражать их с помощью интонации</p> <p>Определять смысловые отношения между частями предложений. Составлять схемы. Моделировать предложения и употреблять их в речи. Сопоставлять синтаксические синонимы</p>
<p>Сложное предложение с разными видами связи.</p> <p>Сложное предложение с разными видами союзной и бессоюзной связи. Знаки препинания в нём. Период. Интонационные особенности сложных предложений с разными видами связи. Культура речи. Правильное построение сложных предложений с разными видами связи. Уместное их употребление (преимущественно в книжной речи). Стилистические особенности сложного предложения с разными видами связи.</p>	<p>Научиться опознавать сложное предложение с различными видами союзной и бессоюзной связи. Знать алгоритм определения сложных предложений с различными видами союзной и бессоюзной связи. Уметь проводить синтаксический анализ предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи, строить схемы предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи и употреблять их в речи.</p>
<p>Повторение изученного.</p>	<p><i>Знать</i> сведения о звуках речи, особенностях произношения гласных и согласных звуков, <i>уметь</i> из вариантов ударения выбирать правильный, выразительно читать текст; оценивать свою и чужую речь с точки зрения соблюдения орфоэпической нормы; производить элементарный звуковой анализ текста; находить особенности звукописи текста (аллитерацию, ассонанс) Уметь распознавать изученные части речи на основе общего грамматического значения, морфологических признаков, синтаксической роли, использовать их в речи, соблюдая грамматические нормы,</p>

делать правильный выбор орфограмм, написание которых зависит от морфологических условий.
Знать признаки стилей и типов речи, их характерные особенности, способы определения и *уметь* определять их.
 Уметь применять все способы сжатия текста, сохранять микротемы, выполнять задания по тексту

Примерные творческие и проектные работы

5 - 9 классы

Класс	Вид деятельности
5 кл	<ul style="list-style-type: none"> - Умение пользоваться орфографическим словарем и справочником по правописанию. - Составление опорных схем по тому или иному правилу. - Составление пословиц, поговорок, крылатых выражений с целью овладения словарным богатством родного языка.
6 класс	<ul style="list-style-type: none"> - Извлечение необходимой информации из лексических словарей (толковых, синонимов, антонимов, этимологических и т. д.) с целью использования ее в различных видах деятельности. - Составление морфологических таблиц с целью применения в практике правописания. - Составление нормативных словарей для получения информации о нормах современного литературного языка.
7 класс	<ul style="list-style-type: none"> - Составление словарей речевого этикета. - Умение составлять таблицы, классифицирующие нормы русского литературного языка: по орфоэпии, лексике, грамматике, правописанию. - Умение создавать книгу-малышку с использованием фразеологических оборотов (крылатых выражений).
8 класс	<ul style="list-style-type: none"> - Умение составлять опорные схемы по классификации односоставных предложений. - Умение создавать книжный альманах "функциональной познавательности языка". - Создавать тестовые задания по теме: "Виды односоставных предложений".
9 класс	<ul style="list-style-type: none"> - Создавать проект с использованием информационно-познавательных средств обучения (интернет-ресурсов). - Уметь работать с текстом как источником информации. - Переработка текста в план, тезис, конспект. - Создание текстов, различных по жанру, стилю с учетом сферы, ситуации, общения.

Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательного процесса по предмету "Русский язык"

1. . Русский язык 6 класс: учеб. для общеобразоват. учреждений / Под ред М.М. Разумовской, П.А. Леканта. – М.: Дрофа, 2008.
2. Малюсова Т.О. Рабочая тетрадь по русскому языку. М. «Экзамен» , 2008 г.
3. Р.П. Козлова, Н.В. Чеснокова. Тесты по русскому языку. 5-7 классы. М. «ВАКО» 2007
4. В.П. Сычева. Тесты по русскому языку к учебнику М.М. Разумовской «Русский язык. 6 класс» М. «Экзамен» 2007 г.
5. В.В. Львов. Тетрадь для оценки качества знаний по русскому языку. 6 класс. М. Дрофа. 2008 г.
6. А.Д. Дейкина, Т.М. Пахнова. Раздаточные материалы по русскому языку. 6 класс. М. Дрофа. 2004 г.
7. Тестовые задания по русскому языку. 6 класс. М. Творческий центр «Сфера» 2008 г
8. А.Б. Малюшкин. Комплексный анализ текста. Рабочая тетрадь. 6класс. М. Творческий центр «Сфера» 2010 г.

Литература

<i>Литература для учителя</i>	<i>Литература для учащихся</i>	<i>Словари</i>	<i>Интернет-ссылки</i>
<p>М.Т.Баранов, Т.А.Ладыженская, Н.М.Шанский. Русский язык. Программы ОУ. 5-9 классы. – М.: «Просвещение», 2011г.</p>	<p>Т.А.Ладыженская, Л.А.Тростенцова, и др. Русский язык. Учебник для 8 класса ОУ. – М.: «Просвещение», 2010 г.</p>	<p>Ушакова О.Д. Говори правильно. Словарик ударений.</p>	<p>www.zavuch.info</p>
<p>Т.А.Ладыженская, Л.А.Тростенцова, и др. Русский язык. Учебник для 8 класса ОУ. – М.: «Просвещение», 2010 г.</p>	<p>Русский язык, 8 класс. Контрольно-измерительные материалы к учебнику Т.А.Ладыженской, М.Т.Баранова и др. – М.: «Вако».</p>	<p>Ушакова О.Д. Синонимы и антонимы. Словарик школьника.</p>	<p>http://pedsovet.org</p>
<p>Русский язык, 8 класс. Контрольно-измерительные материалы к учебнику Т.А.Ладыженской, М.Т.Баранова и др. – М.: «Вако».</p>	<p>Е.И. Никитина. Русская речь. 5-7 кл. – М.: «Просвещение», 1995 г.</p>	<p>Вербицкая Л.А. и др. Давайте говорить правильно! Трудности современного русского произношения и ударения. Краткий словарь-справочник.</p>	<p>http://festival.1september.ru</p>
<p>Е.И. Никитина. Русская речь. 5-7 кл. – М.: «Просвещение», 1995 г.</p>	<p>Н.А.Сенина, Г.В.Вишневецкая и др. Русский язык: тесты для промежуточного контроля, 8 класс. – Ростов-на-Дону: «Легион», 2010 г.</p>	<p>Баронова М.М. Новый школьный универсальный словарь русского языка.</p>	<p>rus@1september.ru</p>
<p>Е.И. Никитина. Уроки развития речи. 8 кл. – М.: «дрофа», 2002 г.</p>	<p>В.И.Капинос, М.Н.Махонина и др. Сборник тестовых заданий для тематического и итогового контроля. Русский</p>	<p>Шелякин М.А. Объяснительный словарь непроверяемых орфограмм русского языка.</p>	<p>http://www.riash.ru/</p>

	язык, 8 кл. - М.: «Интеллект-Центр», 2000.		
Н.А.Сенина, Г.В.Вишневецкая и др. Русский язык: тесты для промежуточного контроля, 8 класс. – Ростов-на-Дону: «Легион», 2010 г.	Г.А.Богданова, Г.И.Кириченко. Материалы для подготовки к экзаменам по русскому языку, 7-11 кл. – М.: «Мнемозина», 2003 г.	Орфографический словарь русского языка для школьников.	http://www.schoolpress.ru/jornal/issues/ruslo/index.php
Розенталь Д.Э. Говорите и пишете по-русски правильно	Розенталь Д.Э. Говорите и пишете по-русски правильно	Словарь иностранных слов для школьников и студентов.	http://www.schoolpress.ru/jornal/issues/ruslo_shkol/index.php
Соловьева Н.Н. Как пишется правильно? Нормы орфографии и пунктуации русского литературного языка.	Соловьева Н.Н. Как пишется правильно? Нормы орфографии и пунктуации русского литературного языка.	Розенталь Д.Э., Теленкова М.А. Словарь трудностей русского языка.	http://www.pushkinskiydom.ru/Default.aspx?tabid=82
Соловьева Н.Н. Как сказать правильно? Орфоэпические нормы русского литературного языка	Соловьева Н.Н. Как сказать правильно? Орфоэпические нормы русского литературного языка	Тихонов А.Н. Школьный словообразовательный словарь русского языка.	http://slovari.gramota.ru/portal_sl.html?d=azimov
Соловьева Н.Н. Как составить текст? Стилистические нормы русского литературного языка.	Соловьева Н.Н. Как составить текст? Стилистические нормы русского литературного языка.	Даль В.И. Большой толковый словарь русского языка.	http://res.krasu.ru/paradigma/main.htm
Соловьева Н.Н. Какое	Соловьева Н.Н. Какое	Федосов И.В., Лапицкий А.Н. Фразеологический	http://rus.1september.ru/urok/

слово выбрать? Лексические и грамматичес кие нормы русского литературног о языка.	слово выбрать? Лексические и грамматические нормы русского литературного языка.	словарь русского языка.	
Введе нская Л.А. Культ ура речи.	Введенская Л.А. Культура речи.	Ожегов С. И. Толковый словарь русского языка: /Под ред. Н. Ю. Шведовой	http://www.mapryal.org/shownews.phtml?id=112
Розенталь Д.Э. Справ очник по правописани ю и литературной правке.	Розенталь Д.Э. Справочни к по правописанию и литературной правке.	Словарь заимствованных слов	www.gramota.ru
Розент аль Д.Э. Справочник по правописани ю и стилистике.	Розенталь Д.Э. Справочник по правописанию и стилистике.		http://www.gimn13.tl.ru/ rus/
Розент аль Д.Э. Справочник по правописани ю, произношени ю, литературно му редактирован ию.	Розенталь Д.Э. Справочник по правописанию, произношению, литературному редактированию.		http://ruslit.ioso.ru
Розент аль Д.Э. Сборник упражнений по русскому языку.	Розенталь Д.Э. Сборник упражнений по русскому языку.		http://slova.ndo.ru
			http://www.mapryal.org
			http://www.rusword.org
			http://www.ruscorpora.ru
			http://yamal.org/ook/
			http://www.stihi- rus.ru/pravila.htm
			http://gramota.ru/book/rit orika/
			http://www.ropryal.ru
			http://rusgram.narod.ru

			http://vedi.aesc.msu.ru
			http://spravka.gramota.ru
			http://www.philology.ru
			http://www.stihi-rus.ru/pravila.htm
			http://www.gimn13.tl.ru/rus/
			http://yamal.org/ook/
			http://www.fipi.ru/